

## वैयक्तिक विवरण



नाम : डॉ० राकेश कुमार शुक्ल  
जन्मतिथि : 22-04-1967  
पिता का नाम : श्री राज कुमार शुक्ल  
शिक्षा : एम०ए० (हिन्दी), पी-एच०डी०  
सम्प्रति : प्रोफेसर, हिन्दी विभाग,  
विक्रमाजीत सिंह सनातन धर्म महाविद्यालय,  
कानपुर-208002  
नियुक्ति तिथि : 30-04-1990  
पता : 'सांकृत्यायन' 117 / 254, 'पी' ब्लॉक हितकारी नगर,  
काकादेव, कानपुर-208025  
मो०नं० : 9839070460  
ई-मेल : rakeshshukla940@gmail.com  
शैक्षणिक अनुभव : स्नातक एवं परास्नातक – कुल 33 वर्ष

### प्रशिक्षण पाठ्यक्रम

S.No.	Programme	Organizer	Sponsoring Agency	Date	Duration
1.	ओरियंटेशन कार्स	एकेडमिक स्टाफ कॉलेज लखनऊ वि०वि०, लखनऊ	यू०जी०सी०	01.07.1998 to 29.07.1998	4 सप्ताह
2.	रिफ्रेशर कोर्स	एकेडमिक स्टाफ कॉलेज लखनऊ वि०वि०, लखनऊ	यू०जी०सी०	01.12.1999 to 27.02.1999	4 सप्ताह
3.	रिफ्रेशर कोर्स	एकेडमिक स्टाफ कॉलेज डी.डी.यू. गोरखपुर वि०वि० गोरखपुर	यू०जी०सी०	29.09.2001 to 19.10.2001	3 सप्ताह
4.	सबके लिए वैदिक कक्षाएं (100 व्याख्यात्मक कार्यक्रम)	वी.एस.एस. डी. कॉलेज, कानपुर	महर्षि सान्दीपनि राष्ट्रिय वेद विद्या प्रतिष्ठान, उज्जैन	12.08.2011 to 27.02.2012	100 व्याख्यान

**प्रकाशित एवं सम्पादित पुस्तकों का विवरण**  
**(BOOKS PUBLISHED IN SINGLE AUTHOR OR AS EDITOR)**

S.no.	Title of books/Journal	Author or Editor	Published	ISBN/ISSN No.	Month & Year of Publication
1.	जलता रहे दिया (काव्य संग्रह)	डॉ० राकेश शुक्ल	मयंक प्रकाशन कानपुर	-	2002
2.	छायावादोत्तर काव्य संचयन	(सं०) डॉ० शारदा रंजन शुक्ला एवं डॉ० राकेश शुक्ल	ज्ञानोदय प्रकाशन कानपुर	-	2005
3.	नयी कविता में उदात्त तत्व	डॉ० राकेश शुक्ल	आशीष प्रकाशन कानपुर	81-89457-12-8	2008
4.	हमारा समय और साहित्य	(सं०) डॉ० दया दीक्षित डॉ० राकेश शुक्ल	साहित्य सृजन प्रकाशन कानपुर	978-93-84120-20-7	2014
5.	प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल डॉ० सियाराम	एप्साइलन प्रकाशन कानपुर	978-93-83087-40-2	2016-17
6.	अद्यतन काव्य	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल डॉ० महेन्द्र कुमार त्रिपाठी	एप्साइलन प्रकाशन कानपुर	978-93-843087-44-0	2016-17
7.	उनकी सृष्टि अपनी दृष्टि	डॉ० राकेश शुक्ल	अमन प्रकाशन कानपुर	978-93-88260-52-7	2019
8.	हिन्दी काव्य	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-70-9	2021
9.	कार्यालयी हिन्दी और कम्प्यूटर	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-77-8	2021
10.	हिन्दी गद्य	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-86-0	2022
11.	हिन्दी अनुवाद	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-94-5	2023
12.	जलता रहे दीया तथा अन्य कविताएं	राकेश शुक्ल	अमन प्रकाशन, कानपुर	978-93-91913-44-1	2023
13.	साहित्य शास्त्र और हिन्दी आलोचना	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल, डॉ० शशि भूषण मिश्र	अमन प्रकाशन, कानपुर	978-93-95107-82-2	2023
14.	हिन्दी का राष्ट्रीय काव्य	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल, डॉ० अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-03-7	2023
15.	लोक साहित्य एवं लोक संस्कृति	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल, डॉ० अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-27-3	2024
16.	भाषा विज्ञान, हिन्दी भाषा एवं देवनागरीलिपि	(सं०) डॉ० राकेश शुक्ल, डॉ० अलका वशिष्ठ	एप्साइलन प्रकाशन, कानपुर	978-93-83087-25-9	2024

**पुस्तकों में प्रकाशित शोध-पत्र एवं आलेखों का विवरण**  
**(ARTICLES/CHAPTERS PUBLISHED IN BOOKS)**

S. No.	Title of the Article with Page No.	Book Title Edition & Publisher	ISBN/ISSN No.
1	कविवर भ्रमणेश जी का काव्य (समीक्षा-आलेख), पृ0सं0 77-80	भ्रमणेश अभिनंदन ग्रन्थ (संपा0) ओम नारायण चतुर्वेदी मंजुल, प्रकाशक-औरैया हिन्दी प्रोत्साहन निधि, 2001	—
2	कविवर रूपेश : मेरी दृष्टि में, पृ0सं0 135-137	आचार्य रूपेश अभिनन्दन ग्रन्थ, (संपा0) ओम नारायण चतुर्वेदी मंजुल, प्रकाशक-औरैया हिन्दी प्रोत्साहन निधि, 2006	—
3	दृश्य श्रव्य माध्यम और सर्जनात्मक लेखन, पृ0सं0 143-146	साहित्य, मीडिया और भारतीय जीवन मूल्य, सं0 डॉ0 तनूजा चौधरी शा0वि0 महाविद्यालय जबलपुर, 2008	—
4	जीवन और सृजन की मूल्य चेतना पर आस्था, पृ0सं0 154-158	आदित्य प्रचण्डिया की 'खिली धूप' संपा0 डॉ0 रमाकान्त श्रीवास्तव, अखिल भारतीय साहित्य कला मंच, मुरादाबाद, 2008	—
5	सृजन के द्वार पर : समय और समाज की गहरी पड़ताल, पृ0सं0 3-6	सृजन के द्वार पर, डॉ0 साधना शुक्ला, जे0एम0डी0 पब्लिकेशन नई दिल्ली', 2009	978-81-86602-81-2
6	रास शतक : कुछ विचार बिन्दु, पृ0सं0 16-24	'रास शतक', सरयू नारायण अग्निहोत्री, विद्या प्रकाशन कानपुर, 2011	81-88554-86-3
7	21वीं सदी का हिन्दी साहित्य और जीवन मूल्य, पृ0सं0 144-148	'अपने समय में हस्तक्षेप' सं0 डॉ0 बृजेश पाण्डेय, किशोर विद्या निकेतन वाराणसी, 2011	81-86101-70-5
8	कैलाश नाथ अग्रवाल : चिन्तन, कथन एवं आचरण पृ0सं0 57-63	कीर्ति किंजल्क, सं0 ओम नारायण चतुर्वेदी 'मंजुल', प्रका0 औरैया हिन्दी प्रोत्साहन निधि, 2012	-
9	डॉ0 शिव बहादुर सिंह भदौरिया की गीत सृष्टि, पृ0सं0 224-228	राघव रंग (सं0) डॉ0 ओम प्रकाश अवस्थी, उत्तरायण प्रकाशन लखनऊ, 2013	—
10	कहानी : हाथी की फाँसी-एक विमर्श, पृ0सं0 183	पत्रकारिता प्रदीप प्रताप, (सं0) डॉ0 विष्णु त्रिपाठी, कलम प्रकाशन, कानपुर, 2013	978-81-926305-6-4
11	प्रयोगवाद और नयी कविता पर सार्थक विमर्श, पृ0सं0 156-162	स्मृति के वातायन से : डॉ0 प्रताप सिंह चौहान, (सं0) डॉ0 सुशीला सिंह, नमन प्रकाशन, लखनऊ, 2014	81-89763-19-9
12	गोरखनाथ और उनका सांस्कृतिक युग, पृ0सं0 7-8	पूर्व पीठिका (भूमिका), गोरखनाथ और उनका सांस्कृतिक युग, डॉ0 साधना शुक्ला, आशीष प्रकाशन, कानपुर, 2014	978-81-89457-87-7

13	मंजुल की कविता : मंत्र भी छन्द भी, पृ0सं0 236-240	'मंजुल मौलि', (सं0) डॉ0 डी0पी0 सिंह, निखिल पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स आगरा, 2016	978-93-8580-60-2
14	महानायक : टिप्पणी, पृ0 38-40	महानायक : आधुनिक परिप्रेक्ष्य में, संपा0 डॉ0 दया दीक्षित, वी0पी0 पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स कानपुर, 2016	978-81-84-120-18-4
15	एक टिप्पणी, पृ0सं0 7-12	'एक कटोरा धूप', कन्हैयालाल गुप्त 'सलिल', वाणी साहित्यिक संस्था एवं प्रकाशन संस्थान, कानपुर, 2016	-
16	गणेशशंकर विद्यार्थी का लेखन : चिन्तन के विविध आयाम, पृ0 81-86	'गणेशशंकर विद्यार्थी, जीवन कर्म और बलिदान', संपा0- डॉ0 आनन्द शुक्ल, ज्ञानोदय प्रकाशन, कानपुर, 2016	978-93-85812-25-5
17	भूमिका, पृ0 8-9	'खिड़की के बाहर फैली दुनियां', सात्विक व्यास, पराग प्रकाशन, कानपुर, 2017	978-93-82-409-29-8
18	विश्वम्भरनाथ शर्मा कौशिक कृत माँ : एक विमर्श, पृ0 124-127	हिन्दी साहित्य के पुरोध पं0 विश्वम्भरनाथ शर्मा कौशिक, संपा0-नीलाम्बर कौशिक, विकास प्रकाशन कानपुर, 2017	978-93-81279-99-1
19	डॉ0 वाल्मीकि त्रिपाठी कृत उपन्यास 'भ्रष्टाचार'- एक समीक्षात्मक अध्ययन, पृ0 164-172	डॉ0 वाल्मीकि त्रिपाठी का कथा एवं नाट्य साहित्य, संपा0-डॉ0 रामशरण श्रीवास्तव, सुपर प्रकाशन, कानपुर, 2017	978-93-83688-05-0
20	राष्ट्रीयता : सर्वोच्च जीवन मूल्य (कृति की भूमिका), पृ0 24-27	नमन भारत भारती, हरीलाल 'मिलन' ज्ञानोदय प्रकाशन, कानपुर, 2017	978-93-85812-43-9
21	मूल्यान्वेषी कविताएँ (कृति की भूमिका), पृ0 9-11	'अंतस की आवाज', सौरभ द्विवेदी, साहित्य संचय प्रकाशन, दिल्ली, 2017	978-93-82597-90-2
22	भारतीय संस्कृति एवं एकात्म मानव दर्शन, पृ0 85-87	श्रद्धेय दीनदयाल उपाध्याय के एकात्म मानव दर्शन के विभिन्न आयाम, संपा0- डॉ0 श्याम बाबू गुप्ता, स्वरांजलि प्रकाशन, गाजियाबाद, 2018	978-93-87662-13-1
23	कहानी के घर में नीलाम्बर जी की सार्थक उपस्थिति (भूमिका), पृ0 07-11	आखिरी दौंव, नीलाम्बर कौशिक, ज्ञान गंगा प्रकाशन, दिल्ली, 2018	978-93-86054-85-2
24	अभिमत (भूमिका), पृ0 6-7	निर्मल वर्मा के निबंध, साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन, डॉ0 विनीता तिवारी, त्र्यम्बक प्रकाशन, कानपुर, 2018	978-81-936018-2-2
25	समय, समाज की पड़ताल करती कविताएँ (भूमिका), पृ0 9-10	गागर से छलकता सागर (कविता संग्रह), कुसुम सिंह 'अविचल' अमन प्रकाशन, कानपुर, 2018	978-93-86604-19-4

26	यथास्थिति के खिलाफ 'जिंदगी 50-50', पृ0सं0 29-32	'थर्ड जेण्डर और 'जिंदगी 50-50', संपा0-एम0फिरोज खान, विकास प्रकाशन कानपुर, 2018	978-81-936743-8-3
27	भारत की कार्य संस्कृति : बदलाव की पहल और विकास, पृ0सं0 43-47	'भारत की कार्य संस्कृति : बदलाव की पहल और विकास', संपा0- डॉ0 प्रतिमा गंगवार, आशा प्रकाशन, आर्य नगर, कानपुर, 2018	978-93-81022-76-4
28	इक्कीसवीं सदी का हिन्दी साहित्य और जीवन मूल्य, पृ0सं0 25-27	अभ्युदय, संपा0-डॉ0 सुनीता द्विवेदी, प्रकाशक भारतीय विचारक समिति, 2018	978-81-934474-2-0
29	श्री रामनाथ कोविन्द : जैसा उन्हें देखा, पृ0 83-86	'श्री रामनाथ कोविन्द : परौख से राष्ट्रपति भवन तक', संपा0 नीलाम्बर कौशिक, अमन प्रकाशन, कानपुर, 2019	978-93-89220-25-4
30	मैं पायल... संवेदना और संघर्ष की अद्भुत गाथा, पृ0सं0 24-25	'अथ किन्नर कथा : न दैन्यं न पलायनम्' संपा0 महेन्द्र भीष्म, अमन प्रकाशन कानपुर, 2019	978-93-89220-39-1
31	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में हिन्दी की दशा और दिशा, पृ0 61-66	विश्व भाषा के रूप में हिन्दी, संपा0 डॉ0 वीरेन्द्र सिंह यादव, आराधना ब्रदर्स, कानपुर, 2020	978-81-944454-0-1
32	चरित्र-सृष्टि की दृष्टि से 'स्वयंप्रभा' का मूल्यांकन, पृ0 114-120	'स्वयंप्रभा : मूल्यांकन के नये आयाम', संपा0- डॉ0 अनिल सिंह, अमन प्रकाशन, कानपुर, 2020	978-93-90265-07-7
33	भूमिका, पृ0सं0 7-8	'भारतीय गल्प (विवेचना दृष्टि)-प्रभाकर श्रोत्रिय, अमन प्रकाशन कानपुर, 2020	978-93-89220-62-9
34	भूमिका	'एक टुकड़ा सुख' (कहानी संग्रह), गोविन्द उपाध्याय, शिल्पायन प्रकाशन, दिल्ली, 2021	978-93-81611-90-6
35	वृहत्तर समाज से जोड़ती कहानियाँ, पृ0सं0 09-10	'मिडिल क्लास लड़की', डॉ0 सुषमा त्रिपाठी, इरा पब्लिशर्स कानपुर, 2021	978-81-952896-6-0
36	विश्वकवि रामधारी सिंह दिनकर : काव्य चेतना के विविध आयाम, पृ0 92-98	विश्वकवि रामधारी सिंह दिनकर, संपा0-डॉ0 हरिवल्लभ सिंह आरसी, बूस्टर पब्लिकेशन, गाजियाबाद, 2021	-
37	बहुवस्तुस्पर्शिनी कहानियाँ , पृ0सं0 5-6	'शिप्रा का पानी', अभिषेक आनन्द, भारतीय साहित्य संग्रह, कानपुर, 2021	978-1-61-301-705-0
38	मानव मनोविज्ञान एवं संवेदनाओं के कुशल चितेरे, पृ0सं0 5-6	'मुझसे मिलने आना' की भूमिका , कहानी संग्रह अजय चौहान, इरा पब्लिशर्स, कानपुर, 2021	978-81-952896-0-8
39	'बोल रहा हूँ' : एक महत्वपूर्ण कृति, पृ0सं0 60-62	'अमित कुमार मल्ल का रचना संसार' संपा0 डॉ0 प्रदीप सिंह, के0एल0 पचौरी प्रकाशन, गाजियाबाद, 2021	978-93-88-793-83-4

40	अभिमत, पृ0सं0 6-7	'अटल बिहारी वाजपेयी : विचार और सृजन', डॉ0 आशा सिंह, निखिल पब्लिशर्स, आगरा, 2021	978-93-91339-52-4
41	पं0 ओम नारायण चतुर्वेदी 'मंजुल' : स्मृति के वातायान से, पृ0 79-80	'मंजुल वीणा' संपा0- धर्मेन्द्र प्रताप सिंह, निखिल पब्लिशर्स एवं डिस्ट्रीब्यूटर, आगरा, 2022	978-935552-258-0
42	प्राक्कथन, पृ0 सं0 07-09	'संवेदना की उँगली थामे', संपा0- श्याम सुन्दर चौधरी, अयन प्रकाशन, नई दिल्ली, 2022	978-93-94221-50-5
43	दीर्घकालिक अनुभूति और चिन्तन का परिणाम, पृ0सं0 7-10	'पंख चढ़े परवाज', डॉ0 मंजुलता श्रीवास्तव, श्वेतवर्णा प्रकाशन, नई दिल्ली, 2022	978-93
44	भूमिका	'मृणाल पाण्डेय की कहानियों में नारी चेतना', डॉ0 महेन्द्र रघुवंशी, रोली प्रकाशन, कानपुर, 2022	978-81-948360-4-9
45	जीवन जगत और अन्तःकरण का सादगी से बयान, पृ0सं0 128-131	'साहित्यकार जयराम सिंह गौर : व्यक्तित्व, विचार और कृतित्व', संपा0 डॉ0 लक्ष्मी कान्त पाण्डेय, श्री साहित्य प्रकाशन, दिल्ली, 2023	978-93-86402-71-4
46	अनमोल धरोहर, पृ0सं0 7-8	'धरोहर', खण्ड-दो (गौरवमयी संस्कार गीत), रमेश दीक्षित 'ऋषांक', विकास प्रकाशन, कानपुर, 2023	978-93-95922-06-7
47	स्त्री-जीवन का उदात्त आख्यान, पृ0सं0 7-12	'नदी सपने में थी'- कल्पना मनोरमा, भावना प्रकाशन, दिल्ली, 2023	978-81-8135-193-7
48	जिन्दगी के सच्चे अफसाने, पृ0सं0 9-12	'उस रात की सुबह'-डॉ0 जया राजपूत, इरा पब्लिशर्स, कानपुर, 2023	978-93-93705-29-7
49	मूल्यवान परख, पृ0सं0 5-7	'कथा लेखिका मंजुल भगत'-डॉ0 श्वेता तिवारी, विद्या प्रकाशन, कानपुर, 2023	978-93-91-335-78-6
50	अभिमत, पृ0 सं0 8-9	'सुभद्रा कुमारी चौहान के साहित्य में संवेदना और शिल्प'-डॉ0 कामायनी शर्मा, इरा पब्लिशर्स कानपुर, 2023	978-93-93705-24-2
51	भूमिका, पृ0सं0 8-9	'लालदास कृत अवध विलास : एक अनुशीलन'- डॉ0 नीलिमा सिंह, आयुष्मान पब्लिकेशन हाउस, नई दिल्ली, 2023	978-93-5503-095-5
52	इण्टरनेट : एक अनमोल उपहार, पृ0सं0 57-65	वाणी-08, (सं0) कृष्ण बिहारी, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी द्वारा भारत में प्रकाशित, नई दिल्ली, 2024	93-5497-916-5
53	हिन्दी कविता में राष्ट्रीय चेतना के स्वर : कल और आज, पृ0सं0 54-59	ऋतम्भरा, विक्रमाजीत सिंह सनातन धर्म कॉलेज, कानपुर, 2024	978-81-979473-1-5

**शोध-पत्रिकाओं में प्रकाशित शोध-पत्रों एवं पुस्तक-समीक्षाओं का विवरण**  
**PUBLISHED PAPERS IN JOURNALS**

S.no.	Title of the paper with Page No.	Name of the Journal, Month & Year of Publication	ISBN/ISSN No.
1.	दलित विमर्श : कुछ प्रश्न और समाधान, पृ0 35-40	शोध-धारा (दलित विशेषांक) शैक्षिक अनुसंधान संस्थान, उरई, दिसम्बर 2005	0975-3664
2.	भारतीय काव्यशास्त्र में उदात्त की परिकल्पना तथा लौंजाइनस के उदात्त तत्व से उसका तुलनात्मक अध्ययन, पृ0 10-16	शोध-धारा (अर्द्धवार्षिक शोध पत्रिका) शैक्षिक अनुसंधान संस्थान, उरई, अंक 2, सन् 2006	0975-3664
3.	जनसंचार प्रौद्योगिकी पर व्यावसायिकता का दबाव और भाषायी संवेदना, पृ0 20-22	नवनिर्घ, मासिक पत्रिका, अंक 3, सितम्बर 2007	0975-0827
4.	हिन्दी नाट्य साहित्य में गाँधीवादी चेतना, पृ0 41-45	नवनिर्घ (मासिक पत्रिका), अंक-9, मई 2008	0975-0827
5.	आधुनिक हिन्दी कविता में 'कृषि संस्कृति', पृ0 39-40	नवनिर्घ, जून 2008	0975-0827
6.	एक सार्थक समीक्षा ग्रन्थ (डॉ0 रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी की समीक्षा कृति 'हिन्दी भक्ति योग काव्य परम्परा और श्याम काव्य') पृ0 79-80	पुनर्नवा, अर्द्धवार्षिक पत्रिका, अक्टूबर 2008	RNI No. DEL/ HIN/ 2005/15401
7.	हमारे अन्तःकरण को अपनी अनुभूतियों से भरने में सक्षम (हरिओम राजोरिया का कविता संग्रह 'खाली कोना') पृ0 95	पुनर्नवा, दैनिक जागरण की अर्द्धवार्षिक पत्रिका, अंक 2008	RNI No. DEL/ HIN/ 2005/15401
8.	युग बोध और नयी कविता, पृ0सं0 26-28	वाग्धारा (शोध, साहित्य और भाषा की अर्द्धवार्षिक पत्रिका) जनवरी-जून, 2008	-
9.	नारी चेतना के सरोकार (डॉ0 मीनाक्षी व्यास की पुस्तक नारी चेतना और सामाजिक विधान) पृ0 198	शोध-धारा, मार्च 2009	0975-3664

10.	'कविवर बच्चन के साथ' : एक रोचक डायरी (डॉ० अजित कुमार की कृति) पृ० 95-96	पुनर्नवा, अर्द्धवार्षिक पत्रिका, जून 2009	RNI No. DEL/ HIN/ 2005/15401
11.	भगवतीचरण वर्मा : असाधारण साहित्यकार, पृ० 53-56	नवनिकष (मासिक पत्रिका), अगस्त 2009	0975-0827
12.	फुटपाथी जिन्दगी के अद्भुत कथाकार, शैलेश मटियानी, पृ० 40-43	शोध-धारा, दिसम्बर 2009	0975-3664
13.	गहन, सतर्क और जाग्रत आलोचना की पुस्तक : चिन्तन, मनन और विवेचन, पृ० 232-234	शोध-धारा, दिसम्बर 2009	0975-3664
14.	कबीर का समग्र और अभिनव मूल्यांकन (प्रो० पुरुषोत्तम अग्रवाल की आलोचना पुस्तक-'अकथ कहानी प्रेम की : कबीर की कविता और उनका समय'), पृ० 18-19	समीक्षा, जनवरी-मार्च 2010	RNI-22374/67 ISSN-2349-9354
15.	आधुनिक हिन्दी कविता में कृषि संस्कृति के तत्व (डॉ० गायत्री सिंह की पुस्तक), पृ० 137-138	शोध संचयन (अर्द्धवार्षिक शोध पत्रिका, कानपुर) 15 जनवरी 2010	0975-1254
16.	शैली वैज्ञानिक दृष्टिकोण से कामायनी का अनुशीलन (डॉ० कृष्णाकान्ति दीक्षित की पुस्तक), पृ० 138-139	शोध संचयन, 15 जनवरी 2010	0975-1254
17.	मन्नू भण्डारी के कथा साहित्य पर सार्थक शोध (डॉ०बीना रानी गुप्ता की पुस्तक), पृ० 139-140	शोध संचयन, 15 जनवरी 2010	0975-1254
18.	प्रबन्ध कविता श्रृंखला की कृति (शशिकला श्रीवास्तव की पुस्तक अस्मिता), पृ० 54-55	पाखी, जुलाई 2010	RNI No. UP/HIN/ 2008/27312
19.	निराला के गीतों पर एक महत्वपूर्ण शोध प्रकाशन, (डॉ० साधना शुक्ला की पुस्तक 'हिन्दी गीतिकाव्य के संदर्भ में महाकवि निराला के गीतों का मूल्यांकन), पृ० 240-241	शोध संचयन, 15 जुलाई 2010	0975-1254
20.	त्रेता : रामकथा के स्त्री पात्रों पर केन्द्रित अप्रतिम कृति (उद्भ्रान्त की महाकाव्यात्मक कृति 'त्रेता' की समीक्षा), पृ० 109	पुनर्नवा, अर्द्धवार्षिक पत्रिका, सितम्बर 2010	RNI No. DEL/HIN/ 2005/15401

21.	साहित्य के बदलते परिदृश्य : लोक साहित्य एवं मानव मूल्य, पृ0 53-56	नवनिर्कष, नवम्बर 2010	0975-0827
22.	भारतीय संस्कृति का रुचिर दर्पण (हृदय नारायण दीक्षित की पुस्तक भारतीय संस्कृति), पृ0 233, 234	शोध-धारा, दिसम्बर 2010	0975-3664
23.	अज्ञेय के काव्य में दार्शनिक चेतना, पृ0 52-59	नवनिर्कष, मार्च 2011	0975-0827
24.	वर्तमान के निकष पर अतीत की परख (सन्तराम मिश्र के महाकाव्य 'विश्वरथ' की समीक्षा), पृ0 219-222	शोध-धारा, मार्च 2011	0975-3664
25.	अतीत के आईने में ('अपनों के पास, अपनों से दूर'-रामशरण जोशी), पृ0 20-22	समीक्षा, जुलाई- सितम्बर 2011	RNI No. 22374/67
26.	उदात्त चेतना का गीत कवि, पृ0 17-18	नवनिर्कष, नीरज विशेषांक-2, सितम्बर 2011	0975-0827
27.	जीवन की जटिलताओं में सादगी से प्रवेश (शुभारम्भ तथा अन्य कहानियाँ- ओमा शर्मा), पृ0 45-46	समीक्षा, नई दिल्ली, जनवरी-मार्च 2013	RNI-22374/67
28.	अज्ञेय के सम्पूर्ण कृतित्व का विवेचन, विश्लेषण, पृ0 108-110	शोध संचयन, वाल्यूम 4 इश्यू-2, 15 जुलाई 2013	0975-1254
29.	गज़ल को समय के अंदाज में ढाला जाए, पृ0 21-25	पाठ, जनवरी-मार्च 2015	2319-3530
30.	एक मूल्यवान ग्रन्थ : 'संचयिता'-विद्या निवास मिश्र, पृ0 85-86	पुनर्नवा (अर्द्धवार्षिक पत्रिका) 2016	RNI/DEL/ HIN/2009/ 28890
31.	प्रेमचन्द और उनका उपन्यास साहित्य, पृ0 33-35	अवध वाणी (आकाशवाणी, प्रसार भारती की वार्षिक पत्रिका), 2015	2014-15
32.	यथार्थ के पीछे भी बहुत कुछ, पृ0 95-97	कथाक्रम, जनवरी- मार्च 2016	2231-2161
33.	हिन्दी कथा साहित्य के युग प्रवर्तक पं0 विश्वम्भरनाथ शर्मा कौशिक, पृ0 28-30	मातृस्थान, मई 2016	2455-2607

34.	कल कारखानों की जिन्दगी के चित्तेरे : राजेन्द्र राव, पृ0 238-42	शोध-धारा, 2015-2016	0975-3664
35.	कानपुर का समकालीन साहित्यिक परिदृश्य और हिन्दी के विशिष्ट गज़लकार, पृ0 44-47	दि गुंजन, जनवरी-मार्च 2016	2349-9273
36.	हिन्दी की आधुनिक कहानी में चन्द्रधर शर्मा 'गुलेरी' का योगदान, पृ0सं0 32-34	सिद्धान्त, 2016	0976-582X
37.	पाठकों की काव्याभिरुचि का वर्तमान परिदृश्य पृ0 28-30	अनवरत वाणी, अप्रैल-जून 2017	RNI UPHIN/ 47924/2016
38.	रामविलास शर्मा और हिन्दी आलोचना, पृ0 1-4	शोध-धारा, जून-2017	0975-3664
39.	स्वतंत्रता संग्राम की महानायिका कस्तूरबा पृ0 92-93	पुनर्नवा 2017	RNI DELHIN/2005 /15401
40.	कानपुर का समकालीन साहित्यिक परिदृश्य और हिन्दी के विशिष्ट गज़लकार, पृ0सं0 53-59	गज़ल गरिमा, जुलाई-दिसम्बर 2017	2456-107X
41.	तब्दील निगाहें (मैत्रेयी पुष्पा) कालजयी कृतियों पर कुछ प्रश्नचिह्न, पृ0 68-71	आगमन, जनवरी-मार्च, 2018	2348-7178
42.	भिखारिणी : एक विमर्श, पृ0 18-19	यू0एस0एम0 पत्रिका, दिसम्बर-2018	2321-7022
43.	पतंजलि योगदर्शन : मौलिक पुनर्विचार, पृ0 104	अक्षरा, अगस्त-2018	2456-7167
44.	तुलसी के काव्य में उदात्त जीवन मूल्य, पृ0 136-140	मानस संगम (स्वर्ण जयंती विशेषांक-2018)	0976-5271
45.	इक्कीसवीं सदी का हिन्दी साहित्य एवं जीवन मूल्य, पृ0 25-27	अभ्युदय, 2018-19	978-81934474-20
46.	बेहतर दुनिया के पास खड़ी कविता (सलीब पर सच : सुभाष राय) पृ0 92-93	पुनर्नवा, 2019	RNIDELHIN/2005/ 15401

47.	कानपुर का साहित्यिक परिदृश्य और हिन्दी के विशिष्ट गीत-कवि, पृ0 79-80	द मॉरल, वार्षिक अंक-2019 (साहित्य विशेषांक)	RNI36349/79
48.	पं0 विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' कृत 'माँ' : एक विमर्श, पृ0 34-36	साहित्यिकी, दिसम्बर-2019	RNI532/2016-17
49.	हिन्दी कथा साहित्य में पं0 विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' का योगदान, पृ0 सं0 5-9	पुस्तकालय भारती, जनवरी-दिसम्बर 2020	DELNIN/2018/ 78132
50.	हिन्दी बाल साहित्य में कानपुर का योगदान	द मॉरल, वार्षिक अंक-2020-21 (साहित्य विशेषांक)	RNI36349/79
51.	हिन्दी कविता में राष्ट्रीय चेतना के स्वर : कल और आज, पृ0सं0 54-60	हिन्दी अनुशीलन, मार्च 2020	2249-930X
52.	गिरिराज किशोर की रचना-यात्रा, पृ0सं0 12-14	आजकल, अप्रैल 2020	0971-8478
53.	हिन्दी नाट्य साहित्य में गाँधी दर्शन, पृ0सं0 112-117	हिन्दी अनुशीलन, जुलाई-सितम्बर 2020	2249-930X
54.	बहुस्तरीय गुणवत्ता की कहानियाँ, पृ0सं0 202-204	समकालीन भारतीय साहित्य, नवम्बर-दिसम्बर 2020	0970-8367
55.	रामकथा और भारतीय साहित्य, पृ0सं0 64-66	मानस संगम, 2021	0976-5271
56.	आजादी का संघर्ष और उसकी विडम्बना, पृ0सं0 193-195	समकालीन भारतीय साहित्य, जनवरी-फरवरी 2021	0970-8367
57.	राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 के प्रमुख उद्देश्य, पृ0सं0 143-145	शैक्षिक उन्मेष, जनवरी - मार्च 2021	2581-687X
58.	उद्भ्रान्त की गीत साधना, पृ0सं0 74-75	नागफनी, जुलाई-सितम्बर 2021	2321-1504
59.	रामकथा : विमर्श की नई दृष्टि, पृ0सं0 82-83	गगनांचल, सितम्बर-अक्टूबर 2021	0971-1430

60.	कोरोना के परिप्रेक्ष्य में जीवन मूल्यों का संरक्षण, पृ0सं0 33-36	अभिदेशक, दिसम्बर-मई, 2021	RNIUPHIN/2020/79451
61.	एक कलाकार की संघर्ष गाथा, पृ0सं0 193-196	समकालीन भारतीय साहित्य, नवम्बर-दिसम्बर 2021	0970-8367
62.	'ये शब्द गीत मेरे' : विचारों के सूत्र, पृ0सं0 54	गीत गागर, जुलाई-सितम्बर, 2021	MP/HIN/2012/46922
63.	स्मृतियों का कोलाज, पृ0सं0 58-60	निकट, जुलाई-सितम्बर, 2022	-
64.	भारतीय लोकतंत्र और साहित्यकार, पृ0सं0 11-12	साहित्य सपर्या, अक्टूबर, 2022	-
65.	दिन जो पखेरू होते : एक विमर्श, पृ0सं0 81-82	निकट, अक्टूबर-दिसम्बर, 2022	-
66.	उद्भ्रान्त की लम्बी कविताएँ, पृ0सं0 75-77	अक्षरा, दिसम्बर, 2022	2456-7167
67.	जिन्दगी की सबसे सर्द रात (समीक्षा), पृ0सं0 11-12	शिवना साहित्यिकी, जनवरी-मार्च, 2023	2455-9717
68.	उद्भ्रान्त के नवगीत, पृ0सं0 57-59	प्रस्ताव, अक्टूबर-मार्च, 2023	2454-907X
69.	'शेखर : एक जीवनी' : व्यक्ति - स्वातंत्र्य की खोज, पृ0सं0 32-33	निकट, जनवरी-अप्रैल, 2023	-
70.	कथारस से आप्लावित रेखाचित्र, पृ0सं0 82-83	निकट, मई-अगस्त, 2023	-
71.	शिवानी का व्यक्तित्व और कृतित्व, पं0 सं0 39-44	समकालीन भारतीय साहित्य, सितम्बर-अक्टूबर, 2023	0970-8367

72.	कितने रूप, कितने रंग : एक विमर्श, पृ0सं0 47-50	शोध दिशा, जुलाई-दिसम्बर, 2023	0975-735X
73.	अप्रतिम साहित्य साधक पर सार्थक शोध, पृ0सं0 337	कृतिका, जनवरी-दिसम्बर, 2023	0975-0002
74.	हिन्दी बाल साहित्य में कानपुर का योगदान, पृ0सं0 29-34	अक्षत : एक संवाद, अक्टूबर-दिसम्बर, 2024	-
75.	श्रीरामचरितमानस में उदात्त जीवन मूल्य, पृ0सं0 25-27	नवोदित प्रवाह वार्षिकांक, 2024	RNI/UTTHIN/2021 /80831
76.	संचार माध्यम फूहड़ संस्कृति परोसते हैं (मंगलेश डबराल से साक्षात्कार), पृ0सं0 275-281	नान्दी, जनवरी, 2024	2321-0648
77.	प्रियंवद को जितना समझ पाया, पृ0सं0 94-95	निकट, सितम्बर-दिसम्बर, 2024	-
78.	रामकथा और भारतीय साहित्य, पृ0सं0 41-42	दि मॉरल, वार्षिकांक, 2024	RNI/36349/79

**पत्रिकाओं में प्रकाशित आलेख तथा पुस्तक समीक्षाएँ**  
**ARTICLES PUBLISHED IN MAGAZINES**

S. No.	Title of the Article	Title of the Book	Editor	ISBN/ ISSN No.	Published	Month & Year of Publication
1.	नई कविता : उद्भव और विकास, पृ०सं० 25-30	पुनरीक्षण	(सं०)डॉ० एस०पी० तिवारी	-	आर.एस.जी. यू.पी. जी. कॉलेज पुखरायॉ	1986
2.	हिन्दी काव्य में उदात्त तत्व और नयी कविता, पृ०सं० 6-10	पुनरीक्षण	(सं०)डॉ० एस०पी० तिवारी		आर.एस.जी. यू.पी. जी. कॉलेज पुखरायॉ	1987-90
3.	समकालीन कविता : एक मूल्यांकन पृ०सं० 95-101	पुनरीक्षण	(सं०)डॉ० रजनी त्रिपाठी		आर.एस.जी. यू.पी. जी. कॉलेज पुखरायॉ	1991-1995
4.	धर्म : आत्मबोध का दूसरा नाम पृ०सं० 113	वंदना डाइजेस्ट	(सं०) डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन, कानपुर	जून 1996
5.	बीसवीं शताब्दी की हिन्दी कविता में उदात्त चेतना के स्रोत पृ०सं० 17-23	वंदना	(सं०) डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन, कानपुर	अंक 38 अप्रैल-जून, 2003
6.	इक्कीसवीं शताब्दी में कविता की प्रासंगिकता पृ०सं० 11-13	अंशु त्रैमासिक	डॉ० महेश चन्द्र मिश्र विधु		अंशु प्रकाशन, उन्नाव	अक्टूबर- दिसम्बर 2003
7.	तुलसी-काव्य में उदात्त तत्व पृ०सं० 26-28	वंदना	डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन, कानपुर	दिसम्बर 2003
8.	दूर उस पार (कवि हरिराज सिंह की कविता कृति), पृ०सं० 87	वंदना	डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन, कानपुर	जुलाई-दिसंबर, 2003
9.	देवभूमि की अपराजिता : एक उत्कृष्ट उपन्यास (ब्रजभूषण परिहार का उपन्यास) पृ०सं० 114	वंदना	डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन, कानपुर	जनवरी-जून, 2004

10.	डंक (डॉ० शालिग्राम शुक्ल 'नीर' के कविता संग्रह) की समीक्षा, पृ०सं० 102	वंदना	डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन कानपुर	जुलाई-दिसंबर, 2004
11.	दलित विमर्श, पृ०सं० 72-77	वंदना	डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी		वंदना प्रकाशन कानपुर	जनवरी 2007
12.	तुलसी के काव्य में उदात्त जीवन मूल्य, पृ०सं० 4-6	कन्नौज केसरी	मनोज कुमार शुक्ला	RNI/64226/96	शारदा प्रकाशन कानपुर	अगस्त 2007
13.	मंजुल की कविता : मंत्र भी, छन्द भी, पृ०सं० 33-38	मंजुल मृणालिका	ओम नारायण चतुर्वेदी	-	औरैया हिन्दी प्रोत्साहन निधि	2007
14.	अज्ञेय की कविता में बौद्ध धर्म का प्रभाव, पृ०सं० 67-68	प्रतिशीर्षक	डॉ० वी०एन० सिंह	-	प्रतिशीर्षक प्रकाशन कानपुर	अंक 59, 60, 2008
15.	धर्मों के विरोध में धर्म पृ०सं० 48-52	धरोहर	रघुराज सिंह मगन		भोला स्मृति संस्थान, उन्नाव	2008
16.	सुमन राजे की कविता पर कुछ नोट्स, पृ०सं० 105-110	प्रतिशीर्षक	डॉ० वी०एन० सिंह		प्रतिशीर्षक प्रकाशन कानपुर	अंक 61, 2009
17.	बुन्देली लोकगीतों का बहुआयामी संसार, पृ०सं० 89-95	प्रतिशीर्षक	डॉ० वी०एन० सिंह		प्रतिशीर्षक प्रकाशन कानपुर	अंक 62, 2009
18.	डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी : स्मृति के वातायन से, पृ०सं० 25-29	पुनरीक्षण	डॉ० रजनी त्रिपाठी		आर.एस.जी.यू.पी.जी. कॉलेज पुखरायां, कानपुर	2009
19.	दृश्य-श्रव्य माध्यम और सर्जनात्मक लेखन, पृ०सं० 63-65	ऋतम्भरा	डॉ० के०के० गुप्त		वी.एस.एस. डी. कॉलेज, कानपुर	2008-09
20.	सर्जनात्मक शिक्षण प्रक्रिया, पृ०सं० 52-55	ऋतम्भरा	डॉ० के०के० गुप्त		वी.एस.एस. डी. कॉलेज, कानपुर	2009-10
21.	हिन्दी काव्य में सनातन जीवन मूल्य पृ०सं० 91-93	ब्रह्मावर्त सनातन धर्म महामण्डल की पत्रिका	डॉ० के०के० गुप्त		ब्रह्मावर्त सनातन महामण्डल	2010

22.	पाठकों की काव्याभिरुचि का वर्तमान परिदृश्य पृ0सं0 65-69	ऋतम्भरा	डॉ0 के0के0 गुप्त		वी.एस.एस. डी. कॉलेज, कानपुर	2010-11
23.	उच्च शिक्षा का वर्तमान परिदृश्य, पृ0सं0 23-26	ऋतम्भरा	डॉ0 सुप्रिया शुक्ला		वी.एस.एस. डी. कॉलेज, कानपुर	2011-12
24.	डॉ0 राम विलास शर्मा और हिन्दी आलोचक, पृ0सं0 10-13	अंशु	डॉ0 महेशचन्द्र मिश्र 'विधु'		मार्तण्ड प्रकाशन, उन्नाव	अक्टूबर-दिसम्बर 2012
25.	सृजनात्मक लेखन, पृ0सं 169-171	ऋतम्भरा	डॉ0 सुप्रिया शुक्ला		वी.एस.एस. डी. कॉलेज, कानपुर	2012-13
26.	आलोचना का अलग नजरिया (मैत्रेयी पुष्पा की आलोचना कृति-तबदील निगाहें) पृ0 61	तहलका, नई दिल्ली,	संजय दुबे	RNI-DEL/ HIN/2009/ 28890	अनन्त मीडिया प्रा0लि0, नई दिल्ली	31 जनवरी 2013
27.	पुनर्जागरण के अग्रदूत स्वामी विवेकानन्द, पृ0सं0 7-10	ऋतम्भरा	डॉ0 सुप्रिया शुक्ला		वी.एस.एस. डी. कालेज, कानपुर	2013-14
28.	बदलाव का संदेश (मैत्रेयी पुष्पा का उपन्यास-फरिश्ते निकले), पृ0 55	तहलका, नई दिल्ली,	संजय दुबे	RNI-DEL/ HIN/2009/ 28890	अनन्त मीडिया प्रा0लि0, नई दिल्ली	31 जनवरी 2015
29.	हिचकियाँ : एक विमर्श, पृ0सं0 41-42	दि अण्डरलाइन	डॉ0 प्रेम स्वरूप तिवारी	RNI 72168/1499	द अण्डरलाइन प्रकाशन, कानपुर	जून 2016
30.	सांस्कृतिक राष्ट्रवाद के उन्नायक : पं0 दीन दयाल उपाध्याय, पृ0सं0 74-76	ऋतम्भरा	डॉ0 सुप्रिया शुक्ला		वी.एस.एस.डी. कॉलेज, कानपुर	2015-16
31.	पुरस्कारों की वापसी : विशुद्ध राजनीतिक कदम, पृ0सं0 62	अविराम साहित्यिकी	उमा महादोषी	UTTHIN/ 2012/ 48352	अविराम प्रकाशन, रुड़की	जून, 2016
32.	कालाधन और आर्थिक असमानता, पृ0सं0 9-10	अनवरत् वाणी	कन्हैया लाल गुप्त 'सलिल'	RNIUPHIN/ 47924/2016	वाणी साहित्यिक संस्थान, कानपुर	जनवरी-मार्च 2017

33.	व्यवस्था के पाखण्ड को उजागर करती कविताएँ, पृ० 52-53	दुनिया इन दिनों,	सुधीर सक्सेना	MPHIN1999/02873	नवीन केडिया, प्रकाशन, भोपाल	अगस्त-2018
34.	समीक्षा (दोहाद्वीप), पृ०सं० 32-34	अनन्तिम	सतीश गुप्ता		शब्दोत्सव प्रकाशन, कानपुर	अप्रैल-जून 2017
35.	कानपुर का समकालीन साहित्यिक परिदृश्य और हिन्दी के विशिष्ट गजलकार, पृ०सं० 114-120	ऋतम्भरा	छाया जैन		वी०एस०एस०डी० कालेज, कानपुर	2016-17
36.	स्वतंत्रता संग्राम की महानायिका कस्तूरबा गाँधी, पृ०सं० 44-47	ऋतम्भरा	डॉ० नीरू टण्डन		वी०एस०एस०डी० कालेज, कानपुर	2018-19
37.	अथक संग्रामी, प्रखर वक्ता, पं० गोविन्द बल्लभ पन्त, पृ०सं० 23-25	ऋतम्भरा	डॉ० नीरू टण्डन		वी०एस०एस०डी० कालेज, कानपुर	2019-20
38.	सौ वर्षों की सफल, सार्थक यात्रा, पृ०सं० 1-6	'ऋतम्भरा' शताब्दी स्मारिका	डॉ० बिपिन चन्द्र कौशिक	-	वी०एस०एस०डी० कॉलेज, कानपुर	2024
39.	हिन्दी कविता में राष्ट्रीय चेतना के स्वर : कल, आज और कल, पृ०सं० 37-43	अनन्तिम भारत भारती अंक	सतीश गुप्त		शब्दोत्सव प्रकाशन, कानपुर	अप्रैल-सितम्बर 2022
40.	रक्षाबंधन पर्व : आधुनिक संदर्भ, पृ०सं० 8-9	ध्येय साधना	डॉ० रतनलाल	UPHIN/2002/06887	विश्व संवाद केन्द्र	सितम्बर, 2023
41.	शक्ति जागरण का पर्व नवरात्र तथा धर्म की जय का प्रतीक विजयादशमी, पृ०सं० 8-9	ध्येय साधना	डॉ० रतनलाल	UPHIN/2002/06887	विश्व संवाद केन्द्र	अक्टूबर, 2023
42.	रामकथा और भारतीय साहित्य, पृ०सं० 6-7	ध्येय साधना	डॉ० रतनलाल	UPHIN/2002/06887	विश्व संवाद केन्द्र	नवम्बर-दिसम्बर , 2023
43.	वसन्त : महाकाल का अप्रतिम वरदान, पृ०सं० 3-4	ध्येय साधना	डॉ० रतनलाल	UPHIN/2002/06887	विश्व संवाद केन्द्र	जनवरी-फरवरी 2024

44.	भगवान बुद्ध और उनका जीवन दर्शन, पृ0सं0 11-12	ध्येय साधना	डॉ0 रतनलाल	UPHIN/2002/06887	विश्व संवाद केन्द्र	मई-जून, 2024
45.	गणेश शंकर विद्यार्थी का लेखन : चिन्तन के विविध आयाम, पृ0सं0 46-50	समष्टि वार्षिकांक	डॉ0 सुरेश सिंह चौहान	-	हिन्दी विधि प्रतिष्ठान, कानपुर	2024
46.	महाकुम्भ : सामाजिक समरसता का अनोखा संगम, पृ0सं0 13-14	ध्येय साधना	डॉ0 रतनलाल	UPHIN/2002/06887	विश्व संवाद केन्द्र	नवम्बर-दिसम्बर , 2024

## पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित रचनात्मक लेखन

### अ- कहानी

1. विडम्बना भाग्य की, पृ0 48, : 'वंदना', अंक 35, 1997
2. कुछ दिन बेटे के घर, पृ033, : 'वंदना', अंक 37, जनवरी-मार्च 2003

### ब- कविताएँ

1. दो कविताएँ : 'वंदना', अंक 36, पृ0 15, अगस्त, 2000
2. माँ की रोटियाँ (कविता) : 'कथन'-42, अप्रैल-जून 2004, पृ0 20
3. दो कविताएँ : 'सर्जना', समवेत संकलन, पृ0 42
4. सात कविताएँ : 'वंदना' संयुक्तांक 41-42, पृ0 38
5. पाँच कविताएँ : 'वंदना' संयुक्तांक 43-44, पृ0 64
6. मिलन मेरा तुम्हारा (गीत) : 'सरिता', जून प्रथम, 2006 ई0
7. दो गज़लें : उपलब्धि-2005 (हिन्दी गज़ल विशेषांक), पृ0 144
8. तीन लम्बी कविताएँ : 'नवनिर्घण्ट', अक्टूबर, 2008, पृ0सं0 54-59
9. आज की कविता (कविता) : अनन्तिम, जुलाई-सितम्बर, 2013, पृ0 23
10. तीन कविताएँ : 'कविता आजकल' समवेत संकलन सं0 सतीश गुप्ता, शब्दोत्सव, प्रकाशन, कानपुर, 2014, पृ0 193-196
11. नौ गीत : 'गीत पथ' समवेत संकलन सं0 सतीश गुप्ता, वी0पी0 पब्लिशर्स, कानपुर, 2015, पृ0सं0 227-236  
ISBN No.978-93-84120-10-8
12. एक गीत (रात तेरी हुई) : 'अनन्तिम', जुलाई-सितम्बर, 2015, पृ0सं0 24
13. एक गीत (मनाली) : 'दि अण्डरलाइन', अप्रैल, 2016, पृ0सं0 74
14. एक गज़ल (दर्पण में निहारा) : 'अनन्तिम', जनवरी-मार्च, 2017, पृ0सं0 18
15. एक गज़ल : 'दि अण्डरलाइन', अप्रैल, 2017, पृ0सं0 68
16. एक गीत : 'दि अण्डरलाइन', मई, 2017, पृ0सं0 15
17. दो कविताएँ : 'ऋतम्भरा', 2017-18, पृ0सं0 42-43
18. एक गीत : 'अनन्तिम', जनवरी-मार्च, 2021, पृ0सं0 6
19. एक गीत : 'अनन्तिम', अप्रैल-सितम्बर, 2022, पृ0सं0 26
20. एक गज़ल : 'अनन्तिम', जुलाई-सितम्बर, 2023, पृ0सं0 21
21. दो गीत : 'नवोदित प्रवाह' वार्षिकांक, 2024, पृ0सं0 93

RNI/UTTHIN/2021/80831

22. नौ गीत : गीतवंशी, सं० डॉ० महेश चन्द्र मिश्र 'विधु'  
प्रकाशक, निखिल पब्लिशर्स आगरा, पृ०सं०  
251-260, 2025  
ISBN No.978-93-5552-994-7
- स- सम्पादन सम्पादक वंदना डाइजेस्ट (उत्कृष्ट साहित्य की  
त्रैमासिकी) कानपुर (सन् 2000 से 2008 तक)  
सृजन-स्मरण (डॉ० रामेश्वर प्रसाद द्विवेदी के  
व्यक्तित्व कृतित्व पर स्मारिका), फरवरी 2010  
'ऋतम्भरा' वी०एस०एस०डी० कॉलेज की पत्रिका,  
सन् 2009 से निरन्तर  
'ऋतम्भरा' शताब्दी अंक (1921-2021)  
वी०एस०एस०डी० कॉलेज, कानपुर

## रचनाकार से सम्बन्धित लेखन कार्य

क्र०	आलेख / पुस्तक समीक्षा	लेखक	पत्र/पत्रिका एवं दिनांक
1.	'जलता रहे दिया'- डॉ० राकेश शुक्ल की समीक्षा, पृ०सं० 70-73	डॉ० रजनी त्रिपाठी	वन्दना, अप्रैल-जून 2003
2.	नयी कविता पर सार्थक शोध ('नयी कविता में उदात्त तत्व' - डॉ० राकेश शुक्ल की समीक्षा)	कुमार दिनेश 'प्रियमन'	पुनर्नवा, दैनिक जागरण, 08 मई 2008
3.	साक्षात्कार (यह है प्यार अनुबन्ध)	नवोदित जी, सम्पादक राष्ट्रीय सहारा	राष्ट्रीय सहारा, 06 अगस्त, 2010
4.	शख्सियत (चंदा मामा से पाया लालित्य, जीवन हुआ साहित्य)	जितेन्द्र शर्मा	दैनिक जागरण, 13 सितम्बर, 2013
5.	साक्षात्कार (अगर मोहब्बत हो तो मेरे पास आना)	रोहित मिश्रा	हिन्दुस्तान, 17 अक्टूबर, 2016
6.	लेखक कवि, कहानीकार और समीक्षक राकेश शुक्ल (आलेख), पृ०सं० 24-30	नीलाम्बर कौशिक,	एक छोटा सा प्रयास, जुलाई 2017
7.	राकेश शुक्ल की समीक्षा में सृजन का आनन्द ('उनकी सृष्टि अपनी दृष्टि' पर टिप्पणियाँ)	राजेन्द्र राव, शिवकुमार दीक्षित, पंकज चतुर्वेदी तथा डॉ० दया दीक्षित	जनसंदेश टाइम्स, 2 जून, 2019
8.	आलोचना की जमीन पर सार्थक पैठ ('उनकी सृष्टि अपनी दृष्टि' की समीक्षा) पृ०सं० 85-86	श्याम सुन्दर चौधरी	साहित्य सरस्वती, जनवरी-मार्च, 2020 ISSN:2393-9362
9.	संवाद सेतु पर, डॉ० राकेश शुक्ल से सतीश गुप्त की समीक्षा-वार्ता	सतीश गुप्त	अनन्तिम, अप्रैल-जून, 2021
10.	झरने की तरह फूटते संवेदना के गीत ('जलता रहे दीया तथा अन्य कविताएँ' की समीक्षा)	रीता त्रिवेदी	निकट-38, मई-अगस्त, 2024

**शोध-संगोष्ठियों के तत्वाधान में प्रकाशित शोध-पत्र**  
**FULL PAPERS IN CONFERENCE PROCEEDINGS**

S.No.	Title of the Paper/ Article with Page No.	Name of the Journal/ Magazine	Name of the College/ Publisher
1.	जन-जन का साहित्य : एक नया प्रस्थान, पृ0सं0 102-105	सुरभि, 2003	ए0पी0 सेन मेमोरियल गर्ल्स कालेज, लखनऊ
2.	आचार्य नन्द दुलारे वाजपेयी और नई कविता, पृ0सं0 38-43	आचार्य नन्द दुलारे बाजपेयी : सृजन के विविध आयाम, 2007	शासकीय महाराजा महाविद्यालय, छतरपुर
3.	युग बोध और नयी कविता, पृ0सं0 112-115	पुनरावलोकन, 2007	शासकीय महारानी लक्ष्मीबाई स्वशाषी महाविद्यालय, भोपाल
4.	सामाजिक जीवन में परिवर्तन की दिशाएं और समकालीन कविता की आस्वादमूलक अर्थवत्ता, पृ0सं0 22-25	शोध संगोष्ठी की स्मारिका, 2009	अर्मापुर पी0जी0 कॉलेज, कानपुर
5.	माधवीलता शुक्ला के काव्य में दार्शनिक चेतना : जीवन दृष्टि के परिप्रेक्ष्य में, पृ0सं0 61-63	शोध संगोष्ठी की स्मारिका, 2009	बृहस्पति महिला महाविद्यालय, कानपुर
6.	कविता की अमरता और साहित्यकार का दायित्व, पृ0सं0 42-45	कविता की भविष्य और भविष्य की कविता, 2005	डी0एस0एन0 कॉलेज, उन्नाव
7.	बाजारवाद और हिन्दी, पृ0सं0 58-59	अन्वेषिका, 2005	डी0ए-वी0 कॉलेज, कानपुर
8.	साहित्य के सामाजिक सरोकार और दलित विमर्श, पृ0सं0 82	समकालीन साहित्य एवं दलित विमर्श, 2008	महाराजा हरिश्चन्द्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, मुरादाबाद
9.	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में हिन्दी की दशा और दिशा, पृ0सं0 140-141	शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2011	श्री दुर्गाजी स्नातकोत्तर महाविद्यालय चण्डेश्वर, आजमगढ़
10.	प्रेमचन्द के उपन्यासों की प्रासंगिकता, पृ0सं0 8-11	शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2016	एस0जे0 महाविद्यालय कानपुर

**शोध-संगोष्ठियों के तत्वाधान में प्रकाशित शोध-पत्रों की संक्षिप्तिका**  
**SUMMARY OF PAPERS IN CONFERENCE PROCEEDINGS**

S.No.	Title of the Paper/ Article with Page No.	Name of the Journal/ Magazine	Name of the College/ Publisher
1.	दलित विमर्श : आशंकायें और समाधान, पृ0सं0 77	दलित विमर्श : चिन्तन एवं परम्परा, 2005	डी0वी0 कॉलेज, उरई
2.	नई कविता में बौद्ध दर्शन का प्रभाव, पृ0सं0 60	शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2006	महात्मा गाँधी कॉलेज, उरई
3.	जनसंचार के विविध आयामों में भाषा की भूमिका, पृ0सं0 31	शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2008	उपाधि महाविद्यालय, पीलीभीत
4.	नई कविता के बदलते परिदृश्य : लोक साहित्य एवं मानव मूल्य, पृ0सं0 59	शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2009	डी0वी0 कॉलेज, उरई
5.	हिन्दी की विश्व यात्रा, पृ0सं0 24	राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2010	डी0वी0 कॉलेज, उरई
6.	भारतीय लोकतंत्र और समकालीन कविता, पृ0सं0 50	त्रिदिवसीय राष्ट्रीय परिसंवाद की पत्रिका, 2010	कर्मक्षेत्र महाविद्यालय, इटावा
7.	पाठकों की काव्याभिरुचि का वर्तमान परिदृश्य, पृ0सं0 21	राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी की पत्रिका, 2010	आर0एस0जी0यू0 कालेज, पुखरायँ
8.	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी काव्य में राष्ट्रीय चेतना के विविध आयाम, पृ0सं0 8	राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी की स्मारिका, 2010	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर
9.	साहित्य का यथार्थ और स्त्री विमर्श, पृ0सं0 84	राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी की स्मारिका, 2012	तिलक महाविद्यालय, औरैया
10.	पत्रकारिता और बाजारवाद, पृ0सं0 25	जनसंचार माध्यम में पत्रकारिता : परिप्रेक्ष्य एवं संभावनायें, 2012	डी0एन0 कॉलेज, फतेहगढ़

**समाचार पत्रों में प्रकाशित आलेख एवं पुस्तक-समीक्षाएँ**  
**ARTICLES AND BOOK REVIEW PUBLISHED IN NEWS PAPERS**

1.	कटे हाथों के हस्ताक्षर : चिंतन के विविध आयाम	:	'पुनर्नवा' दैनिक जागरण, 8 जून 2007
2.	अंधेरे में जलती माचिस की तीली (अनामिका का कविता संग्रह 'दूबधान')	:	'पुनर्नवा' दैनिक जागरण, 8 जून 2007
3.	सामाजिक सरोकार, नीति और दर्शन की त्रिवेणी (शिव बहादुर सिंह भदौरिया का दोहा संग्रह 'गहरे पानी पैठ')	:	'पुनर्नवा' दैनिक जागरण, 4 जनवरी, 2008
4.	संवेदना और संचेतना की कविताएँ	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा), दैनिक जागरण, 22 सितम्बर, 2008
5.	आग और राग के दोहे (जय चक्रवर्ती का दोहा संग्रह 'संदर्भों की आग')	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा), दैनिक जागरण, कानपुर 17 नवम्बर 2008
6.	प्रश्नाकुल मुद्रा की कविताएँ (हरेप्रकाश उपाध्याय की कृति)	:	सप्तरंग, दैनिक जागरण, 7 सितम्बर, 2009,
7.	सुख, दुःख की कविताएँ : दुख पतंग—रंजना जायसवाल	:	दैनिक जागरण, 18 सितम्बर, 2009, (साहित्य/संस्कृति पृष्ठ)
8.	जाग्रत आलोचना की पुस्तक (डॉ० कुमार विमल की आलोचना पुस्तक—चिंतन, मनन और मूल्यांकन)	:	'सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 'सप्तरंग, 16 नवम्बर 2009
9.	कबीर का समग्र और अभिनव मूल्यांकन (प्रो० पुरुषोत्तम अग्रवाल की पुस्तक)	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 30 नवम्बर 2009
10.	समकालीन कवियों की आलोचना दृष्टि (भाग-1) (आलेख)	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 23 फरवरी 2009
11.	समकालीन कवियों की आलोचना दृष्टि (भाग-2) (आलेख)	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 02 मार्च 2009
12.	संस्कृति का रुचिर दर्पण (हृदय नारायण दीक्षित की पुस्तक 'भारतीय संस्कृति')	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 10 मई 2010
13.	शून्य में भरे हुए शब्द (विजय किशोर 'मानव' की कृति 'आँधी में यात्रा')	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 04 अक्टूबर, 2010
14.	अज्ञेय को ज्ञेय बनाती पुस्तक (अज्ञेय से साक्षात्कार—कृष्णदत्त पालीवाल)	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 7 मार्च 2011
15.	एक कालजयी रचनाकार की स्मृति (डॉ० विश्वनाथ त्रिपाठी की पुस्तक 'व्योमकेश दरवेश')	:	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 8 अगस्त 2011

16.	विविध वर्णी सार्थक कविताएँ (उद्भ्रान्त की कृति 'अस्ति')	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 12 मार्च 2012
17.	इन्द्रधनुषी पत्रिका 'पुनर्नवा'	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 3 सितम्बर 2012
18.	पुष्ट वैचारिक आलोचना (पंकज चतुर्वेदी की समीक्षा कृति 'निराशा में सामर्थ्य')	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 18 नवम्बर, 2013
19.	सार्थक और पठनीय 'पुनर्नवा'	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 8 दिसम्बर, 2014
20.	अन्तर्दृष्टि का विस्तार करती कविताएँ (पंकज चतुर्वेदी की पुस्तक 'रक्तचाप तथा अन्य कविताएँ')	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 13 जुलाई 2015
21.	आग और राग का काव्य (आलेख)	∴	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 20 सितम्बर, 2015
22.	सांस्कृतिक विरासत का दर्पण, संचयिता— विद्यानिवास मिश्र	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 16 नवम्बर 2015
23.	दो सार्थक कृतियाँ (हथेलियों पर हस्ताक्षर—आभा दूबे, अन्तर्ध्वनियाँ— शिवओम अम्बर)	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 2 मई 2016
24.	पत्रकारिता की बारह खड़ी (स्याही के उजाले—आशुतोष शुक्ल)	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 11 जुलाई 2016
25.	नए-पुराने कवियों के प्रासंगिक गीत ('लय हरापन की'—शांति सुमन, 'अम्मा रहती गाँव में'— प्रदीप शुक्ल)	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 29 अगस्त 2016
26.	मेरे गीत समर्पित उसको (डॉ० कमलेश द्विवेदी कृति)	∴	दि मॉरल हिन्दी साप्ताहिक, 2-8 अगस्त, 2016,
27.	एक और द्रोपदी का अभिनव सृजन (इन्द्रप्रस्थ—उपेन्द्र कुमार)	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 10 अक्टूबर, 2016
28.	कबीराना अंदाज की कविताएँ ('चलो कवि से पूछते हैं'—वीरेन्द्र सारंग)	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 20 फरवरी, 2017
29.	विविध वर्णी दोहे (दोहा द्विशती— शिव ओम अम्बर)	∴	सप्तरंग' (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 6 मार्च 2017
30.	अनुभव और विविधता से भरा 'दोहाद्वीप' (समवेत संकलन—(सं०) सतीश गुप्त)	∴	जनसंदेश टाइम्स 'सृजन', 25 जून 2017
31.	अंध परम्पराओं और कुरीतियों पर चोट, (पं० विश्वम्भरनाथ शर्मा कौशिक का उपन्यास 'माँ')	∴	जनसंदेश टाइम्स 'सृजन', 23 जुलाई, 2017
32.	समकाल से संवाद करती कृतियाँ	∴	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 09 अक्टूबर, 2017

33.	नई कहानी आन्दोलन के सशक्त हस्ताक्षर, मोहन राकेश (आलेख)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 18 फरवरी, 2018
34.	हिन्दी साहित्य की महान लेखिका महादेवी वर्मा (आलेख)	:	दैनिक जागरण, 13 सितम्बर, 2018
35.	आधुनिक हिन्दी के पाणिनि आचार्य किशोरी दास वाजपेयी (आलेख)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 01 अप्रैल, 2018
36.	संवेदना के मुखर स्वर (चार कृतियों की समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 09 अप्रैल, 2018
37.	लोकोन्मुखी अभिचेतना के नवगीत (पुस्तक-समीक्षा)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 21 अक्टूबर, 2018
38.	सरोकारों के प्रति गहरी प्रतिबद्धता (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 22 अक्टूबर, 2018
39.	अमानवीयता के विरुद्ध आवाज (पुस्तक समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 11 फरवरी, 2019
40.	बेसुरे समय में गीत (पुस्तक समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 29 अप्रैल, 2019
41.	सार्थक सुन्दर पत्रिका	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 15 जुलाई, 2019
42.	भगवती बाबू की असाधारणता (आलेख)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 25 अगस्त, 2019
43.	काव्य चेतना के अग्रणी स्तम्भ : रामधारी सिंह 'दिनकर' (आलेख)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 23 सितम्बर, 2019
44.	सत्य के प्रकाश में प्रेम का आह्वान (पुस्तक समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 04 नवम्बर, 2019
45.	उदात्त चेतना की कविता (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 09 दिसम्बर, 2019
46.	कालजयी साहित्य के रचनाकार गिरिराज किशोर (आलेख)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 23 फरवरी, 2020
47.	नवोन्मेष की कविताएँ (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 02 मार्च, 2020
48.	पतंजलि योगदर्शन पर मौलिक पुनर्विचार (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (अन्तस और अध्यात्म) दैनिक जागरण, 23 जून, 2020
49.	रामकथा : आख्यान की नई दृष्टि (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 27 जुलाई, 2020
50.	रामकथा और हिन्दी साहित्य (आलेख)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 03 अगस्त, 2020

51.	कोरोना काल और भारतीय जीवन मूल्य (आलेख)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 7 अगस्त 2020
52.	गणेशशंकर विद्यार्थी : जीवन, कर्म और लेखन (आलेख)	:	प्रवक्ता टाइम्स, ग्वालियर, 26 अक्टूबर, 2020
53.	गणेशशंकर विद्यार्थी के लेखन के विविध आयाम (आलेख)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 27 अक्टूबर 2020
54.	अनूठे साहित्य सर्जक : गिरिराज किशोर (आलेख)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 05 जुलाई, 2021
55.	तेजस्वी कलम का 'प्रताप' : गणेशशंकर विद्यार्थी (आलेख)	:	झंकार, दैनिक जागरण, 24 अक्टूबर, 2021
56.	एक तत्वद्रष्टा का अभिनव मूल्यांकन (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 27 दिसम्बर, 2021
57.	अंग्रेजों को त्रिशूल की चुभी कविताएँ (आलेख)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 14 फरवरी, 2022
58.	अधर्म, अराजकता और आम आदमी (आलेख)	:	आई-नेक्स्ट, दैनिक जागरण, 26 जून, 2022
59.	क्रान्तिचेता, ऋषिकल्प मनीषी डॉ० मुंशीराम शर्मा 'सोम' (आलेख)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 18 जुलाई, 2022
60.	अथक संग्रामी और प्रखर वक्ता पं० गोविन्द बल्लभ पन्त (आलेख)	:	नवोदित प्रवाह, देहरादून, 07 सितम्बर, 2022
61.	गर्व से क्यों न कहें हिन्दी हैं हम? (आलेख)	:	परिवेश मेल, कानपुर, 12 सितम्बर, 2022
62.	एक प्रयोगधर्मी उपन्यास 'दिन जो पखेरू होते हैं' (पुस्तक-समीक्षा)	:	जनसंदेश टाइम्स, लखनऊ, 05 मार्च, 2023
63.	अकृत्रिम आख्यानों की प्रभावशाली व्यंजना (पुस्तक-समीक्षा)	:	नवोदित प्रवाह, देहरादून, 15 मार्च, 2023
64.	जटिल यथार्थ की सहज अभिव्यक्ति (पुस्तक-समीक्षा)	:	सप्तरंग (साहित्यिक पुनर्नवा) दैनिक जागरण, 03 अप्रैल, 2023

**आकाशवाणी / इलेक्ट्रानिक माध्यम के अकादमिक व्याख्यान  
E-CONTENT**

क्रमांक	ई-कॉन्टेंट का विषय/ शीर्षक	E-Content तिथि / प्रसारण तिथि	प्लेटफार्म / माध्यम	Hyperlink of E-Content/ 
1.	डॉ० राम विलास शर्मा और हिन्दी आलोचना	<b>06-10-2006</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
2.	युगबोध और नई कविता	<b>04-02-2007</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
3.	प्रेमचन्द और उनका उपन्यास साहित्य	<b>31-07-2007</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
4.	पं० बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' के काव्य में राष्ट्रीय चेतना के स्वर	<b>08-12-2007</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
5.	शमशेर बहादुर सिंह की कविता में युगबोध	<b>12-06-2008</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
6.	नागार्जुन का रचना संचार	<b>05-11-2008</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
7.	डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी के उपन्यासों में इतिहास तत्व	<b>19-05-2009</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
8.	शैलेश मटियानी का रचना संचार	<b>14-09-2009</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
9.	आज का समय और कविता का संकट	<b>07-11-2011</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
10.	आधुनिक हिन्दी के पाणिनि : आचार्य किशोरीदास वाजपेयी	<b>11-08-2012</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
11.	राष्ट्रकवि सोहन लाल द्विवेदी के काव्य में राष्ट्रीयता के स्वर	<b>05-03-2013</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
12.	साहित्य का भविष्य	<b>15-07-2014</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
13.	आधुनिक हिन्दी कहानी में चन्द्रधर शर्मा 'गुलेरी' का योगदान	<b>07-07-2015</b>	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>

14.	सम्पूर्णता के कवि : सुमित्रा नंदन पंत	29-02-2016	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
15.	अथक संग्रामी और प्रखर वक्ता पं० गोविन्द बल्लभ पंत	10-09-2016	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
16.	आधुनिक हिन्दी साहित्य के निर्माता पं० महावीर प्रसाद द्विवेदी	15-05-2017	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
17.	नयी कहानी आन्दोलन के सशक्त हस्ताक्षर मोहन राकेश	08-01-2018	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
18.	चन्द्रधर शर्मा गुलेरी और हिन्दी कहानियां	07-07-2018	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
19.	गंगा का आध्यात्मिक, सामाजिक एवं आर्थिक महत्व	10-01-2019	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
20.	बाबू वृन्दावन लाल वर्मा का उपन्यास साहित्य	22-06-2019	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
21.	भड़काऊ लेखन : एक विचार, विचार मंथन, जे०एम०डी० न्यूज चैनल	30.12.2019	न्यू चैनल/ यू-ट्यूब	<a href="https://youtu.be/ujp954qJShE">https://youtu.be/ujp954qJShE</a>
22.	नयी शिक्षा नीति के प्रमुख उद्देश्य	10-11-2020	आकाशवाणी, लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
23.	हिन्दी गीत संसार औदात्य और वर्तमान रचना-प्रक्रिया	01-11-2020	फेसबुक/ यू-ट्यूब	<a href="https://www.facebook.com/149653509075660/videos/334861201131424/">https://www.facebook.com/149653509075660/videos/334861201131424/</a>
24.	हिन्दी की विश्व-यात्रा (एकल व्याख्यान)	19-09-2020	फेसबुक/ यू-ट्यूब	<a href="https://m.facebook.com/groups/942915706111731?view=permalink&amp;id=1045454085857892&amp;sfnsn=wiwspwa&amp;extid=m52pgQF3mfk8JvbK">https://m.facebook.com/groups/942915706111731?view=permalink&amp;id=1045454085857892&amp;sfnsn=wiwspwa&amp;extid=m52pgQF3mfk8JvbK</a>
25.	हिन्दी और वर्तमान चुनौतियाँ	27-09-2020	फेसबुक/ यू-ट्यूब	<a href="https://www.facebook.com/838165256294309/posts/3102087549902057/?extid=3ypSbDhFx6TPe5VN&amp;d=n">https://www.facebook.com/838165256294309/posts/3102087549902057/?extid=3ypSbDhFx6TPe5VN&amp;d=n</a>
26.	NATIONAL EDUCATION POLICY - 2020	27-08-2020	फेसबुक/ यू-ट्यूब	<a href="https://youtu.be/zYMU-Amw_vc">https://youtu.be/zYMU-Amw_vc</a>

27.	भारतीय संस्कृति और साहित्य	23-08-2020	फेसबुक / यू-ट्यूब	<a href="https://www.facebook.com/kfkanpur/videos/336240584421878/">https://www.facebook.com/kfkanpur/videos/336240584421878/</a>
28.	गणेश शंकर विद्यार्थी : कानपुर और उनका 'प्रताप'	25-05-2020	फेसबुक / यू-ट्यूब	<a href="https://www.facebook.com">https://www.facebook.com</a>
29.	पं० विशम्भनाथ शर्मा 'कौशिक' का साहित्य, साहित्य साधना, जे.एम.डी. न्यूज चैनल	05.01.2020	न्यूज चैनल / यू-ट्यूब	<a href="https://youtu.be/Ox-Ad_JDWsl">https://youtu.be/Ox-Ad_JDWsl</a>
30.	हिन्दी है हम (अमर उजाला की वेब-संगोष्ठी)	22-08-2020	फेसबुक / यू-ट्यूब	<a href="https://www.amarujala.com/uttar-pradesh/kanpur/hindi-is-us-professor-s-said-in-a-webinar-organized-by-amarujala-give-language-a-global-identity-97-5000">https://www.amarujala.com/uttar-pradesh/kanpur/hindi-is-us-professor-s-said-in-a-webinar-organized-by-amarujala-give-language-a-global-identity-97-5000</a>
31.	रामकथा, राष्ट्रीय शिखर संघ	13.10.2021	फेसबुक / यू-ट्यूब	Facebook live
32.	हिन्दी गद्य के निर्माता पं० प्रताप नारायण मिश्र	20-07-2022	फेसबुक / यू-ट्यूब	<a href="https://youtu.be/zovidguzykg">https://youtu.be/zovidguzykg</a>
33.	हिन्दी गीति काव्य में उदात्त तत्व, शासकीय तिलक परास्नातक कालेज, कटनी (म०प्र०) द्वारा आयोजित	07-12-2022	फेसबुक / यू-ट्यूब	<a href="http://meet.google.com/zyr-nizm-fva">http://meet.google.com/zyr-nizm-fva</a>
34.	श्रीरामचरितमानस :महान कृति, विचार मंथन, जे.एम.डी. चैनल	12.01.2023	न्यूज चैनल / यू-ट्यूब	<a href="https://youtu.be/wLQpCWOas4A">https://youtu.be/wLQpCWOas4A</a>
35.	हिन्दी साहित्य में राष्ट्रीयता	25.11.2023	आकाशवाणी लखनऊ	<a href="https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio">https://www.radioindialive.com/akashvani-lucknow-fm-radio-all-india-radio</a>
36.	व्यावसायिकता का दबाव और भाषायी संवेदना का क्षरण	24.09.2024	जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, पुखरायाँ, कानपुर देहात	<a href="https://www.facebook.com/share/v/puQvurVVoneMpKkg/?mibextid=A7sQZp">https://www.facebook.com/share/v/puQvurVVoneMpKkg/?mibextid=A7sQZp</a>
37.	भाषायी संस्कार एवं जीवन मूल्य	03.04.2025	भाषा प्रवीणता पाठ्यक्रम (जगद्गुरु रामभद्राचार्य दिव्यांग राज्य विश्वविद्यालय, चित्रकूट	<a href="https://meet.google.com/yxz-cawj-xyq">https://meet.google.com/yxz-cawj-xyq</a>

**राष्ट्रीय संगोष्ठियों एवं कार्यशालाओं में अतिथि वक्ता के रूप में  
प्रस्तुत व्याख्यानो का विवरण**

**INVITED LECTURES /RESOURCE PERSON**

S. No.	Title of the Invited lectures / papers	Title of Conference / Seminar /workshop etc	Organized By	Sponsored by	Date	Whether International (abroad)/ International( within country)/ National/ State or University level
1.	हिन्दी नाट्य साहित्य में गाँधीवादी चेतना	हिन्दी साहित्य में गाँधी	गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद	गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद	27, 28 मार्च, 2008	National
2.	समकालीन साहित्य में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति	समकालीन साहित्य में विविध विमर्श	डी० बी० एस० कॉलेज, कानपुर	डी० बी० एस० कॉलेज, कानपुर	01 दिसम्बर, 2009	National
3.	मुंशी प्रेमचंद की उपन्यास यात्रा : नव मूल्यांकन	इक्कीसवीं सदी में मुंशी प्रेमचंद के साहित्य की प्रासंगिकता	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर	19 फरवरी, 2010	National
4.	साहित्य के सामाजिक सरोकार और दलित विमर्श	दलित साहित्य सहानुभूति का नहीं, स्वानुभूति का है	बृहस्पति महिला कॉलेज, कानपुर	बृहस्पति महिला कॉलेज, कानपुर	20, 21 अगस्त, 2010	National
5.	हिन्दी की विश्व यात्रा	राष्ट्रभाषा से विश्वभाषा की ओर अग्रसर हिन्दी	डी० जी० कॉलेज, कानपुर	UGC	21 सितम्बर, 2010	Natioanal
6.	आधुनिक हिन्दी काव्य में राष्ट्रीय चेतना	आधुनिक हिन्दी काव्य में राष्ट्रीय चेतना	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर	UGC	12 सितम्बर, 2010	Natioanal
7.	21वीं सदी का हिंदी साहित्य और जीवन मूल्य	नयी सदी के पहले दशक का तनाव : समय, समाज और सम्वेदना	गाँधी कॉलेज, उरई	UGC	01, 02 अक्टूबर, 2011	National

8.	साहित्य का यथार्थ और स्त्री विमर्श	नयी सहस्राब्दि में स्त्री विमर्श के विविध आयाम	तिलक महाविद्यालय, औरैया	UGC	28, 29 जनवरी, 2012	National
9.	TOURISM POTENTIAL AND DEVELOPMENT PLANNING IN INDIA WITH SPECIAL REFERENCE TO U P	TOURISM POTENTIAL AND DEVELOPMENT PLANNING IN INDIA WITH SPECIAL REFERENCE TO U P	राजकीय महाविद्यालय, उन्नाव	उच्च शिक्षा विभाग उ०प्र०	20,21 फरवरी, 2014	Natioanal
10.	हिन्दी लघुकथा : कल, आज और कल	हिन्दी लघुकथा : कल, आज और कल	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर	UGC	26,27 फरवरी, 2015	National
11.	प्रेमचंद के उपन्यासों की प्रासंगिकता	प्रेमचंद का कथा साहित्य	एस० जे० महाविद्यालय रमईपुर, कानपुर	एस० जे० महाविद्यालय रमईपुर, कानपुर	04 अक्टूबर, 2016	National
12.	कृति विमर्श	मैत्रेयी पुष्पा की कृति 'तबदील निगाहें'	साहित्य-सृजन, कानपुर	साहित्य-सृजन, कानपुर	27 अक्टूबर, 2013	National
13.	साहित्य, समाज और संस्कृति	साहित्य, समाज और संस्कृति : प्रासंगिकता एवं विचार	मधुराक्षर संस्था, फतेहपुर	मधुराक्षर संस्था, फतेहपुर	04,05 अप्रैल, 2015	National
14.	पं० विश्वम्भर नाथ शर्मा कौशिक : व्यक्तित्व एवं रचनाकर्म	पं० विश्वम्भर नाथ शर्मा कौशिक : व्यक्तित्व एवं रचनाकर्म	वी० एस० एस० डी० कॉलेज, कानपुर	साहित्य आकादेमी, नई दिल्ली	14 अक्टूबर, 2017	National
15.	भारत की कार्य संस्कृति और शिक्षा व्यवस्था	भारत की कार्य संस्कृति : बदलाव की पहल और विकास	ज्वाला देवी कॉलेज, कानपुर	उच्च शिक्षा विभाग उ० प्र०	29, 30 मार्च, 2018	National
16.	हिंदी – तमिल संवाद कार्यशाला, संस्कृति समागम	हिंदी – तमिल संवाद कार्यशाला, संस्कृति समागम	वी० एस० एस० डी० कॉलेज, कानपुर	भाषा संगम, प्रयागराज	18–28 सितम्बर, 2018	National

17.	गणेश शंकर विद्यार्थी एकाग्र : जीवन, कर्म और बलिदान	गणेश शंकर विद्यार्थी एकाग्र : जीवन, कर्म और बलिदान	वी0 एस0 एस0 डी0 कॉलेज, कानपुर	साहित्य आकादेमी, नई दिल्ली	29 फरवरी, 2016	National
18.	हिन्दी की विश्व-यात्रा	हिन्दी की विश्व-यात्रा	जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, कानपुर देहात	जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, कानपुर देहात	14 सितम्बर, 2020	National
19.	NATIOANAL EDUCATION POLICY - 2020, RECKONING NEW HIGHTS FOR HIGHER EDUCATION	NATIOANAL EDUCATION POLICY - 2020, RECKONING NEW HIGHTS FOR HIGHER EDUCATION	डॉ0 भीम राव अम्बेदकर राजकीय डिग्री कॉलेज, फतेहपुर	उच्च शिक्षा विभाग उ0 प्र0	27, 28 अगस्त, 2020	National
20.	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य एवं भारत : वैश्विक जीवन मूल्यों के संरक्षण में भूमिका	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य एवं भारत : वैश्विक जीवन मूल्यों के संरक्षण में भूमिका	भारतीय शिक्षण मंडल, कानपुर	शोध - धारा	15-17 मई, 2020	National
21.	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में हिन्दी की दशा और दिशा	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में हिन्दी की दशा और दिशा	डॉ0 भीम राव अम्बेदकर राजकीय डिग्री कॉलेज, फतेहपुर	डॉ0 भीम राव अम्बेदकर राजकीय डिग्री कॉलेज, फतेहपुर	14 सितम्बर, 2020	National
22.	भारतेन्दु युगीन हिन्दी पत्रकारिता और पं0 प्रताप नारायण मिश्र	भारतेन्दु युगीन हिन्दी पत्रकारिता	आरमापुर कॉलेज, कानपुर	उ0 प्र0 हिन्दी संस्थान, लखनऊ	15-16 मार्च, 2021	National
23.	राष्ट्रभाषा और प्रयोजन मूलक हिन्दी	राष्ट्रभाषा पखवाड़ा के अन्तर्गत एकल व्याख्यान	कर्मचारी राज्य बीमा निगम, कानपुर	उत्तर प्रदेश शासन	14 सितम्बर, 2007	National

24.	रचनात्मक लेखन	रचनात्मक लेखन कार्यशाला	हिंदी साहित्य सभा, आई.आई. टी. कानपुर	मानव संसाधन मंत्रालय, भारत सरकार	07 अक्टूबर, 2012	National
25.	महाकवि तुलसीदास : नव मूल्यांकन	तुलसी जयंती समारोह	तुलसी जयंती समारोह समिति, कन्नौज	तुलसी जयंती समारोह समिति, कन्नौज	02 अगस्त, 2008	National
26.	रचनात्मक लेखन (काव्य विधा)	रचनात्मक लेखन कार्यशाला	लक्ष्मी देवी ललित कला अकादमी, कानपुर	लक्ष्मी देवी ललित कला अकादमी, कानपुर	26-28 मई, 2008	National
27.	आज के दौर प्रेमचंद की प्रासंगिकता	आज के दौर प्रेमचंद की प्रसंगिकता	मेघाश्रम, कानपुर	मेघाश्रम, कानपुर	02 मई, 2010	National
28.	कथा विमर्श : हाथी की फाँसी (गणेश शंकर विद्यार्थी)	कथा विमर्श : हाथी की फाँसी (गणेश शंकर विद्यार्थी)	प्रताप, शताब्दी समारोह समिति, कानपुर	प्रताप, शताब्दी समारोह समिति, कानपुर	21 जुलाई, 2013	National
29.	पं० विश्वम्भर नाथ शर्मा कौशिक : व्यक्तित्व एवं कृतित्व	पं० विश्वम्भर नाथ शर्मा कौशिक : व्यक्तित्व एवं कृतित्व	जवाहर लाल नेहरू राष्ट्रीय युवा केन्द्र, कानपुर	जवाहर लाल नेहरू राष्ट्रीय युवा केन्द्र, कानपुर	07 मार्च, 2016	National
30.	प्री-पी एच० डी० कोर्स वर्क व्याख्यान	प्री-पी एच० डी० कोर्स वर्क व्याख्यान	डी०बी०एस० कॉलेज, कानपुर	UGC	25-26 अगस्त, 2015	National
31.	संत कवि तुलसी : नव मूल्यांकन	सन्त-तुलसी-स्मृति दिवस समारोह	मानव कल्याण परिषद, कानपुर	मानव कल्याण परिषद, कानपुर	18 अगस्त, 2016	National
32.	भारतीय प्रज्ञा एवं संत परम्परा	भारतीय प्रज्ञा एवं संत परम्परा	प्रज्ञा प्रवाह संस्थान	प्रज्ञा प्रवाह संस्थान	4 नवम्बर, 2017	National
33.	प्रेमचंद का जीवन और कृतित्व	प्रेमचंद का जीवन और कृतित्व	डी०जी० पी०जी० कॉलेज, कानपुर	डी०जी० पी०जी० कॉलेज, कानपुर	01 अगस्त, 2017	National

34.	सृजनात्मक लेखन	सृजनात्मक लेखन कार्यशाला	जवाहर नवोदय विद्यालय, कानपुर देहात	मानव संसाधन मंत्रालय भारत सरकार	09 सितम्बर, 2016 से 08 अक्टूबर, 2016	National
35.	प्री-पी एच0 डी0 कोर्स वर्क व्याख्यान	प्री-पी एच0 डी0 कोर्स वर्क व्याख्यान	आरमापुर पी0जी0 कॉलेज, कानपुर	UGC	10-13 जुलाई, 2017	National
36.	हिंदी-उर्दू साझी विरासत	हिंदी-उर्दू साझी विरासत	भारतीय विचारक समिति, कानपुर	उत्तर प्रदेश उर्दू अकादमी, लखनऊ	31 अगस्त, 2019	National
37.	हिंदी कथा-साहित्य में पं0 विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' का योगदान	हिंदी कथा-साहित्य में पं0 विश्वम्भरनाथ शर्मा 'कौशिक' का योगदान	दिल्ली पब्लिक लाइब्रेरी, पुरानी दिल्ली	संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार	08 दिसम्बर, 2019	National
38.	जनकवि तुलसी	तुलसी जयंती समारोह संगोष्ठी	पं0 दीनदयाल उपाध्याय कॉलेज, कानपुर	पं0 दीनदयाल उपाध्याय कॉलेज, कानपुर	07 अगस्त, 2019	National
39.	रामचरित मानस में सामाजिक मूल्य बोध	रामचरित मानस में सामाजिक मूल्य बोध	कानपुर विद्या मंदिर महिला महाविद्यालय, कानपुर	कानपुर विद्या मंदिर महिला महाविद्यालय, कानपुर	18 फरवरी, 2021	National
40.	पं0 विश्वम्भर नाथ शर्मा कौशिक: व्यक्तित्व एवं कृतित्व	पं0 विश्वम्भर नाथ शर्मा कौशिक : व्यक्तित्व एवं कृतित्व	श्री हरप्रसाद व्यवहार अध्ययन संस्थान एवं यू0एस0एम0 पत्रिका, आगरा	श्री हरप्रसाद व्यवहार अध्ययन संस्थान एवं यू0एस0एम0 पत्रिका, आगरा	22 फरवरी, 2020	National
41.	राष्ट्रीय शिक्षा नीति- 2020 में शिक्षको की भूमिका	राष्ट्रीय शिक्षा नीति- 2020 में शिक्षको की भूमिका	उन्मुखीकरण कार्यशाला, ओंकारेश्वर कॉलेज, कानपुर	भारतीय शिक्षण मंडल एवं नीति आयोग, नई दिल्ली	05 मार्च, 2021	National
42.	राष्ट्रभाषा हिन्दी : समस्याएं एवं समाधान	हिन्दी पखवाड़ा के अन्तर्गत संगोष्ठी	डी0जी0 पी0जी0 कॉलेज, कानपुर	डी0जी0 पी0जी0 कॉलेज, कानपुर	16 सितम्बर, 2019	National

43.	कानपुर के साहित्यकार	दि मॉरल के साहित्यिक विशेषांक पर विमर्श	दि मॉरल साप्ताहिक पत्र, कानपुर	दि मॉरल साप्ताहिक पत्र, कानपुर	11 सितम्बर, 2021	National
44.	"ROLE OF UNIVERSITY IN ALL RAOUND DEVELOPMENT OF TEACHERS & STUDENTS"	"ROLE OF UNIVERSITY IN ALL RAOUND DEVELOPMENT OF TEACHERS & STUDENTS"	छत्रपति शाहू जी महाराज विश्वविद्यालय, कानपुर	भारतीय विचारक सामिति, कानपुर	27 नवम्बर, 2021	National
45.	जल एवं वृक्ष	अंतरराष्ट्रीय पर्यावरण की दृष्टि से विचारणीय बिन्दु : जल एवं वृक्ष	भारतीय विचारक समिति, कानपुर	भारतीय विचारक समिति, कानपुर	26 अक्टूबर 2018	National
46.	हिन्दी की विश्व-यात्रा	हिन्दी की विश्व-यात्रा, कार्यशाला	दि ओरिएण्टल इंश्योरेंस कम्पनी लि० मण्डलीय कार्यालय, कानपुर	दि ओरिएण्टल इंश्योरेंस कम्पनी लि० मण्डलीय कार्यालय, कानपुर	10 अगस्त, 2019	Natinal
47.	प्री-पी०एच०डी० व्याख्यान	13 कक्षाएं	अर्मापुर डिग्री कॉलेज, कानपुर	सी०एस०जे०एम० विश्वविद्यालय, कानपुर	15 जुलाई 2019 से 20 सितम्बर 2019	-
48.	प्री-पी०एच०डी० व्याख्यान	3 कक्षाएं	डी०ए-वी० कॉलेज, कानपुर	सी०एस०जे०एम० विश्वविद्यालय, कानपुर	02-04 दिसम्बर, 2021	-
49.	प्री-पी०एच०डी० व्याख्यान	6 कक्षाएं	डी०ए-वी० कॉलेज, कानपुर	सी०एस०जे०एम० विश्वविद्यालय, कानपुर	05 सितम्बर, 2022 से 01 दिसम्बर 2022	-
50.	हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य	हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य	डी०जी० कॉलेज, कानपुर	सी०एस०जे०एम० विश्वविद्यालय, कानपुर	26 दिसम्बर, 2022	

51.	हिन्दी का वैश्विक प्रसार : चुनौतियाँ एवं संभावनाएँ	हिन्दी का वैश्विक प्रसार : चुनौतियाँ एवं संभावनाएँ	रोटरी क्लब मेट्रो, कानपुर	अमर उजाला, कानपुर	19 नवम्बर, 2022	National
52.	शिवानी का व्यक्तित्व एवं उनका रचनाकर्म	शिवानी का व्यक्तित्व एवं उनका रचनाकर्म	शिवानी सेण्टर, आई0आई0टी0 कानपुर	आई0आई0टी0 कानपुर	14 अक्टूबर, 2022	National
53.	नरेश मेहता के काव्य में जीवन मूल्य	नरेश मेहता के काव्य में जीवन मूल्य	उ0प्र0 हिन्दी संस्थान, लखनऊ	उ0प्र0 हिन्दी संस्थान, लखनऊ	13 फरवरी, 2023	National
54.	कृषि अनुसंधान और राजभाषा	कृषि अनुसंधान और राजभाषा	भारतीय दलहन अनुसंधान संस्थान, कानपुर	भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद, नई दिल्ली	14 सितम्बर, 2023	National
55.	वैश्विक परिदृश्य और हिन्दी	वैश्विक परिदृश्य और हिन्दी	ज्वाला देवी स्नातकोत्तर महिला कॉलेज, कानपुर	ज्वाला देवी स्नातकोत्तर महिला कॉलेज, कानपुर	20 सितम्बर, 2023	National
56.	विश्व शान्ति और महात्मा गाँधी	विश्व शान्ति और महात्मा गाँधी	छत्रपति शाहू जी महाराज विश्वविद्यालय, कानपुर	छत्रपति शाहू जी महाराज विश्वविद्यालय, कानपुर	02 अक्टूबर, 2023	National
57.	ऑनलाइन और डिजिटल शिक्षा प्रौद्योगिकी	ऑनलाइन और डिजिटल शिक्षा प्रौद्योगिकी	मयंक शेखर महाविद्यालय, कानपुर देहात	छत्रपति शाहू जी महाराज विश्वविद्यालय, कानपुर	09 नवम्बर, 2023	National
58.	वैश्विक परिदृश्य में राम	वैश्विक परिदृश्य में राम	बुन्देलखण्ड कॉलेज, झाँसी	बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँसी,	24 फरवरी 2024	National
59.	नवगीत : यथार्थ का यात्री	नवगीत : यथार्थ का यात्री	गाथा महोत्सव, आई0आई0टी0, कानपुर	आई0आई0टी0 कानपुर	21 जुलाई 2024	National
60.	तुलसी की विश्व दृष्टि	तुलसी साहित्य का मूल्यांकन	डी-ए0वी0 कॉलेज, कानपुर	डी-ए0वी0 कॉलेज, कानपुर	12 अगस्त 2024	National

61.	नई शिक्षा नीति में मातृ भाषा हिन्दी	नई शिक्षा नीति और राजभाषा	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर, कानपुर देहात	अकबरपुर महाविद्यालय, अकबरपुर, कानपुर देहात	14 सितम्बर 2024	National
62.	शिक्षा में साहित्य की भूमिका	शिक्षा में साहित्य की भूमिका	जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, पुखरायाँ, कानपुर देहात	उ0प्र0 शासन	24 सितम्बर 2024	National
63.	वैश्विक परिदृश्य में सनातन जीवन मूल्य	वैश्विक परिदृश्य में सनातन जीवन मूल्य	ज्वाला देवी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, कानपुर	ज्वाला देवी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, कानपुर	09 अक्टूबर 2024	National
64.	भारतीय ज्ञान-परम्परा और हिन्दी	भारतीय ज्ञान-परम्परा और हिन्दी	रक्षा अनुसंधान तथा विकास संगठन (डी.आर. डी.ओ., कानपुर)	रक्षा मंत्रालय, भारत सरकार	27 मार्च 2025	National

# राष्ट्रीय शोध-संगोष्ठियों एवं कार्यशालाओं में प्रस्तुत शोध-पत्रों का विवरण

## PAPER PRESENTED IN CONFERENCES, SEMINARS, WORKSHOPS, SYMPOSIA

S. No.	Title of the Invited lectures / papers	Title of Conference / Seminar /workshop etc	Organized By	Sponsored by	Date	Whether International (abroad)/ International( within country)/ National/ State or University level
1.	तुलसी के काव्य में उदात्त तत्व	महाकवि तुलसीदास : जीवनवृत्त और साहित्य	जवाहर लाल नेहरू कॉलेज, एटा	UGC	06 मार्च 1998	National
2.	बीसवीं शताब्दी की हिंदी कविता में उदात्त चेतना के स्रोत : नयी कविता के परिप्रेक्ष्य में	बीसवीं शताब्दी का साहित्य सृजन	महारानी लक्ष्मीबाई शासकीय कॉलेज, ग्वालियर, म०प्र०	UGC	10-11 जनवरी 2003	National
3.	जन-जन का साहित्य : एक नया प्रस्थान	जन-जन का साहित्य : एक नया प्रस्थान	ए०पी० सेन गर्ल्स कॉलेज, लखनऊ	लखनऊ विश्वविद्यालय	15 फरवरी, 2003	National
4.	लोक और लोक साहित्य के बदलते सन्दर्भ	लोक और लोक साहित्य के बदलते सन्दर्भ	अम्बाह स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय अम्बाह, मुरैना, म०प्र०	अम्बाह स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय अम्बाह, मुरैना, म०प्र०	18-19 जनवरी, 2005	National
5.	कविता की अमरता और साहित्यकार का दायित्व	कविता का भविष्य : भविष्य की कविता	डी०एस०एन० कॉलेज, उन्नाव	UGC	19-20 फरवरी, 2005	National
6.	दलित विमर्श : कुछ प्रश्न और समाधान	दलित विमर्श : चिंतन एवं परम्परा	डी०वी० कॉलेज, उरई	UGC	11-13 नवम्बर, 2005	National
7.	भारतीय साहित्य में आज के भारत का बिम्ब	भारतीय साहित्य : स्वरूप और वैशिष्ट्य	अम्बाह स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय अम्बाह, मुरैना, म०प्र०	अम्बाह स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय अम्बाह, मुरैना, म०प्र०	14-15 नवम्बर, 2005	National
8.	असम प्रान्त में हिन्दी की दशा और दिशा	पूर्वोत्तर राज्य में हिन्दी की दशा और दिशा	वी०एस०एस०डी० कॉलेज, कानपुर	UGC	19-20 नवम्बर, 2005	National
9.	बाजारवाद और हिंदी	जनसंचार माध्यम और हिंदी	डी०वी० कॉलेज, उरई	UGC	13-14 दिसम्बर 2005	National
10.	भारतीय साहित्य की अवधारणा और जीवन मूल्य	भारतीय साहित्य की अवधारणा और जीवन मूल्य	अरमापुर कॉलेज, कानपुर	UGC	14-15 फरवरी, 2006	National

11.	जनसंचार प्रौद्योगिकी पर व्यावसायिकता का दबाव और भाषायी संवेदना	जनसंचार माध्यमों में हिंदी की दशा और दिशा	शासकीय कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, उज्जैन	UGC	31 जुलाई, 2006 से 01 अगस्त, 2006	National
12.	आ० नन्ददुलारे वाजपेयी की दृष्टि में नयी कविता	आ० नन्ददुलारे वाजपेयी : सृजन के विविध आयाम	शासकीय महाराजा स्नातकोत्तर महाविद्यालय, छतरपुर	UGC	02-03 सितम्बर, 2006	National
13.	नयी कविता में बौद्ध दर्शन का प्रभाव	हिंदी साहित्य पर बौद्ध प्रभाव	गोंधी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, उरई	UGC	01-03 दिसम्बर, 2006	National
14.	युग बोध और नयी कविता	बीसवीं शताब्दी की हिंदी कविता का पुनरावलोकन	शासकीय कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, भोपाल	UGC	23-24 फरवरी, 2007	National
15.	भारतीय भाषाओं के विकास से ही हिंदी राष्ट्रभाषा के गौरव को प्राप्त कर सकती है	भारतीय भाषाओं के विकास से ही हिंदी राष्ट्रभाषा के गौरव को प्राप्त कर सकती है	डी०वी०एस० कॉलेज, कानपुर	UGC	20-21 जनवरी, 2007	National
16.	SHRI KRISHNA AS ABSOLUTE TRUTH	VEDIC VALUE SYSTEM CONTEMPORARY RELEVANCE & CHALLENGES	BON MAHARAJA INSTITUTE OF MANAGEMENT & TECH. VRINDAVAN	W.A.V.E.S	14-16 दिसम्बर, 2007	International
17.	दक्षिण भारत में हिंदी की स्थिति : कल और आज	दक्षिण भारत में हिंदी की स्थिति : कल और आज	वी०एस०एस०डी० कॉलेज, कानपुर	UGC	02 फरवरी, 2008	National
18.	साहित्य के सामाजिक सरोकार और दलित विमर्श	समकालीन साहित्य एवं दलित विमर्श	महाराजा हरिश्चंद्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, मुरादाबाद	UGC	02 मार्च, 2008	National
19.	साहित्यिक अनुवाद : समस्याएं एवं समाधान	साहित्यिक अनुवाद : समस्याएं एवं समाधान	महिला महाविद्यालय, कानपुर	महिला महाविद्यालय, कानपुर	02 नवम्बर, 2008	National
20.	जनसंचार के विविध आयामों में भाषा की भूमिका	जनसंचार क्रांति में पत्रकारिता का योगदान	उपाधि स्नातकोत्तर महाविद्यालय, पीलीभीत	UGC	2008	National
21.	दृश्य श्रव्य माध्यम और सृजनात्मक लेखन	भारतीय जीवन मूल्यों के परिप्रेक्ष्य में हिंदी साहित्य और मीडिया	शासकीय आदर्श स्वाशाषी महाविद्यालय, जबलपुर	UGC	2009	National
22.	नारी चेतना और सामाजिक विधान के सन्दर्भ में समकालीन महिला लेखन	वर्तमान सामाजिक परिप्रेक्ष्य में महिला साहित्यकारों की भूमिका	आरमापुर कॉलेज, आरमापुर, कानपुर	आरमापुर कॉलेज, आरमापुर, कानपुर	14 फरवरी, 2009	National
23.	साहित्य के बदलते परिदृश्य : लोक साहित्य एवं मानव मूल्य	इक्कीसवीं सदी में भारत की दशा और दिशा	डी०वी० कॉलेज, उरई	UGC	26-27 सितम्बर, 2009	Natioanal
24.	हिन्दी साहित्य और परिवर्तन की दिशाएँ	सामाजिक जीवन में परिवर्तन की दिशाएँ : समकालीन कविता	आरमापुर पी०जी० कॉलेज, आरमापुर, कानपुर	आरमापुर पी०जी० कॉलेज, आरमापुर, कानपुर	13-14 दिसम्बर, 2009	National

25.	दृश्य श्रव्य माध्यम में सृजनात्मक ग्राह्यता	दूरस्थ शिक्षा में हिंदी के विविध आयाम	उ0प्र0 राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद	उ0प्र0 राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद	04-05 जून, 2010	National
26.	भारतीय लोकतंत्र और समकालीन कविता	भारतीय लोकतंत्र तथा हिंदी साहित्य	के0 के0 कॉलेज, इटावा	UGC	19-21 अक्टूबर, 2010	National
27.	पाठकों की काव्याभिरुचि का वर्तमान परिदृश्य	साहित्य की पठनीयता की वर्तमान दशा और दिशा	आर0 एस0 जी0 यू0 कॉलेज, पुखरायाँ, कानपुर देहात	UGC	22-23 नवम्बर, 2010	National
28.	मानविकी विषयों के लेखन एवं शिक्षण में हिंदी तकनीकी शब्दावली प्रयोग : समस्याएं एवं समाधान	मानविकी विषयों के लेखन एवं शिक्षण में हिंदी तकनीकी शब्दावली प्रयोग : समस्याएं एवं समाधान	वी0 एस0 एस0 डी0 कॉलेज, कानपुर	वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग	05-06 जनवरी, 2011	National
29.	गणेश शंकर विद्यार्थी का लेखन : चिंतन के विविध आयाम	गणेश शंकर विद्यार्थी एकाग्र : जीवन, कर्म और बलिदान	वी0 एस0 एस0 डी0 कॉलेज, कानपुर	साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली	29 फरवरी, 2016	National
30.	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में हिंदी की दशा और दिशा	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में हिंदी की दशा और दिशा	श्रीदुर्गा जी महाविद्यालय चंडेश्वर, आजमगढ़	UGC	26-27 फरवरी, 2011	National
31.	पत्रकारिता और बाजारवाद	जनसंचार माध्यम-पत्रकारिता : परिप्रेक्ष्य एवं सम्भावनाएं	दुर्गा नारायण स्नातकोत्तर महाविद्यालय, फतेहगढ़	UGC	24-25 फरवरी, 2012	National
32.	भारतीय संस्कृति एवं एकात्म मानव दर्शन	श्रद्धेय दीनदयाल उपाध्याय के एकात्म मानव दर्शन के विभिन्न आयाम	छत्रपति शाहूजी महाराज विश्वविद्यालय, कानपुर	संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार	15-17 नवम्बर, 2017	National
33.	रामधारी सिंह दिनकर : काव्य चेतना के विविध आयाम	आधुनिक हिंदी काव्य में राष्ट्रीय चेतना के विविध आयाम	पी0 पी0 एन0 कॉलेज, कानपुर	UGC	-	National
34.	भारतीय संस्कृति के आलोक में पं0 दीनदयाल उपाध्याय का एकात्म मानव दर्शन	पं0 दीनदयाल उपाध्याय के एकात्म मानववादी दर्शन की प्रासंगिकता	जुहारी देवी कॉलेज, कानपुर	UGC	24 फरवरी, 2018	National
35.	मध्य कालीन साहित्य का पुनर्पाठ और जाम्हाणी साहित्य	मध्य कालीन साहित्य का पुनर्पाठ और जाम्हाणी साहित्य	मुम्बई विश्वविद्यालय, मुम्बई	जाम्हाणी साहित्य अकादमी, बीकानेर-राजस्थान	29-30 जून, 2020	National

## शोध निर्देशन का विवरण

### (क) पी-एचडी शोध निर्देशन का विवरण

S. No.	Name of Student	Reg. No.	Date of Regn.	Topic	University	Status
1.	कु० ममता सिंह	Hindi/7/97	17.12.1997	नयी कविता की दार्शनिक चेतना	सी०एस०जे०एम० वि०वि० कानपुर	Awarded 2003
2.	श्रीमती ममता द्विवेदी	Hindi/17/97	17.12.1997	सन्त कवयित्री दयाबाई : सम्प्रदाय साधना और साहित्य	सी०एस०जे०एम० वि०वि० कानपुर	Awarded 2003
3.	कु० प्रभा द्विवेदी	Hindi/16/97	17.12.1997	छायावाद पूर्व हिन्दी गीति काव्य : विषय और शिल्प	सी०एस०जे०एम० वि०वि० कानपुर	Awarded 2003
4.	श्रीमती अर्चना द्विवेदी	Hindi/9/99	10.03.1999	प्रियदर्शी जी के काव्य का समग्र मूल्यांकन	सी०एस०जे०एम० वि०वि० कानपुर	Awarded 2006
5.	कु० बेबी सचान	बु०वि० / शोध / 13248-50	10.12.1998	धर्मवीर भारती के साहित्य में जीवन मूल्य	बुन्देलखण्ड वि०वि० झांसी	Awarded 2006
6.	पंचम सिंह	बु०वि० / शोध / 1358-60	07.03.2003	हिन्दी गजल : युगबोध और अभिव्यक्ति	बुन्देलखण्ड वि०वि० झांसी	Awarded 2007
7.	श्रीमती रश्मि त्रिपाठी	011956	05.02.2002	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी के प्रमुख गीतकारों एवं गजलकारों का तुलनात्मक मूल्यांकन	सी०एस०जे०एम० वि०वि० कानपुर	Awarded 2009
8.	चन्द्रभान सिंह	बु०वि० / शोध / 4355-57	07.03.2003	नरेश मेहता के काव्य में जीवन मूल्य	बुन्देलखण्ड वि०वि० झांसी	Awarded 2010
9.	अरुण कुमार तिवारी (नेट)	061916	21.02.2007	उत्तरछायावादी काव्यधारा के सन्दर्भ में रामेश्वर द्विवेदी का साहित्य	सी०एस०जे०एम० वि०वि० कानपुर	Awarded 2011

10.	कु0 सीमा यादव	051929	28.08.2006	हिन्दी नवगीत में प्रेमाभिव्यक्ति के विविध आयाम	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Awarded 2012
11.	अशेष कुमार पाठक	051943	28.08.2006	आधुनिक हिन्दी काव्य में अस्तित्ववादी चिन्तन	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Awarded 2014
12.	कमलेश कुमार मिश्रा	07190116	28.08.2008	हिन्दी के ऐतिहासिक उपन्यासों के सन्दर्भ में शलिग्राम मिश्र के उपन्यासों का अनुशीलन	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Awarded 2016
13.	इन्दिरा त्रिपाठी	09190001	26.03.2010	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी काव्य में राष्ट्रीय चेतना के विविध आयाम (सन् 1947 से 2007 ई0)	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Awarded 2016
14.	श्वेता तिवारी (नेट, जे0आर0एफ0)	15190028	02.03.2016	मंजुल भगत के कथा साहित्य में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Awarded 2023
15.	रीता देवी (नेट, जे0आर0एफ0)	19190041	09.01.2020	समकालीन हिन्दी कहानी में प्रेमाभिव्यक्ति के विविध आयाम	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Pursuing
16.	पूजा यादव (नेट, जे0आर0एफ0)	19190003	0.01.2020	समकालीन हिन्दी कविता के प्रबन्ध कृतियों में अर्थ गौरव	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Pursuing
17.	शालिनी (नेट, जे0आर0एफ0)	Ph.D. 20220001984	23.11.2021	आचार्य भगीरथ मिश्र का कृतित्व एवं उनकी आलोचना दृष्टि	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Pursuing
18.	दिव्या शर्मा	Ph.D. 202200001515	23.11.2021	इक्कीसवीं सदी का यात्रा साहित्य : प्रकृति और प्रदेय	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Pursuing
19.	रूपा त्रिपाठी	Ph.D. 202300003579	09.10.2023	इक्कीसवीं शताब्दी के रामकथामूलक उपन्यासों का चरित्रांकन : अभिनव संदर्भ	सी0एस0जे0एम0 वि0वि0 कानपुर	Pursuing

(ख) लघु शोध निर्देशन का विवरण (एम०फिल्०)

क्र०सं०	नाम शोधकर्ता	विषय / शीर्षक	विश्वविद्यालय	सन्
1.	पंकज कुमार शुक्ला	नई कहानी में धर्म एवं दर्शन का स्वरूप	(सी०एस०जे०एम० विश्वविद्यालय, कानपुर	2009
2.	सुमन मिश्रा	समकालीन हिन्दी कहानी में सामाजिक जीवन	(सी०एस०जे०एम० विश्वविद्यालय, कानपुर	2008-09
3.	राम गोविन्द यादव	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी में सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना	विनायक मिशन वि०वि० तमिलनाडु	2007-08
4.	राम जानकी	हिन्दी साहित्य में गौ का वर्णन	विनायक मिशन वि०वि० तमिलनाडु	2007-08
5.	रचित विश्वकर्मा	राजेन्द्र राव के कथा साहित्य में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति	विनायक मिशन वि०वि० तमिलनाडु	2008

(ग) परास्नातक हिन्दी में लघु शोध निर्देशन — कुल शोधकर्ता — 16

**शैक्षिक प्रशासन से सम्बन्धित विवरण  
(आर०एस०जी०यू० कॉलेज पुखरायॉ एवं वी०एस०एस०डी० कॉलेज कानपुर में)**

<u>क्रमांक</u>	<u>पद / दायित्व</u>	<u>सत्र / सन्</u>
1.	मुख्य अनुशासक	सत्र 1999-2000 से 2004-2005 तक
2.	क्रीड़ा प्रभारी	सत्र 1995-96 से 2007-08 तक
3.	सांस्कृतिक प्रभारी	सत्र 1991-92 से 1999-2000 तक
4.	प्रभारी रोवर्स-रेंजर्स	सत्र 1995-96 से 2003-04 तक
5.	सहायक केन्द्राध्यक्ष, वि०वि० परीक्षा	विभिन्न सत्रों में
6.	बाह्य केन्द्राध्यक्ष विश्वविद्यालयीय संस्थागत परीक्षा (जी०डी०एस०बी० महाविद्यालय, डेरापुर)	सन् 1998 ई०
7.	अतिरिक्त केन्द्राध्यक्ष, विश्वविद्यालयीय परीक्षा (राम औतार महाविद्यालय, बुधौली)	सन् 1999 ई०
8.	पर्यवेक्षक एवं केन्द्र प्रतिनिधि सी०पी०एम०टी० प्रवेश परीक्षा	सन् 1996, 2010 ई०
9.	पर्यवेक्षक एवं केन्द्र प्रतिनिधि बी०एड० प्रवेश परीक्षा	सन् 1998, 1999, 2000, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2016
10.	प्रवेश प्रभारी एवं सदस्य (विभिन्न कक्षाओं में)	सन् 1992 से अद्यावधि निरन्तर
11.	सहसम्पादक, सम्पादक एवं प्रधान सम्पादक, 'पुनरीक्षण' (महाविद्यालय की पत्रिका)	संयुक्तांक 1987-1990, 1991-95, 1996-2001, 2005-2007
12.	सम्पादक 'ऋतम्भरा' (महाविद्यालय की पत्रिका) मुख्य सम्पादक, शताब्दी स्मारिका, 'ऋतम्भरा', (1921-2021)	सन् 2009 से अद्यावधि निरन्तर
13.	प्रभारी पुस्तकालय	सन् 2005 से 2008 तक
14.	सदस्य	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सदस्य पाठ्यक्रम समिति, सी०एस०जे०एम० यूनिवर्सिटी, कानपुर,</li> <li>● सदस्य पाठ्यक्रम रचना समिति, मौलाना आजाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद,</li> <li>● सदस्य आई०क्यू०ए०सी०, वी०एस०एस०डी० कॉलेज, कानपुर</li> <li>● नैक की विभिन्न समितियों-सांस्कृतिक समिति, छात्र कल्याण एवं शुल्क मुक्ति समिति, क्रय समिति एवं निर्माण समिति आदि</li> </ul>
15.	परीक्षक	पी-एच०डी० गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद, बुन्देलखण्ड वि०वि० झाँसी एवं विभिन्न प्रदेशों के लोक सेवा आयोग के गोपनीय कार्यों में योगदान।

## सम्मान

1. कृति 'जलता रहे दीया' के लिए उत्तर प्रदेश के तत्कालीन राज्यपाल श्री विष्णुकान्त शास्त्री द्वारा राजभवन में सम्मान, 2003।
2. श्री महावीर प्रसाद दीक्षित अलंकरण (औरैया हिन्दी प्रोत्साहन निधि द्वारा), 28 सितम्बर 2003।
3. हिन्दी साहित्य सेवा सम्मान (श्री महेश चन्द्र द्विवेदी ज्ञान प्रसार संस्थान, लखनऊ, कर्नाटक के राज्यपाल श्री टी०एन० चतुर्वेदी द्वारा), 19 नवम्बर 2006
4. डॉ० रामविलास शर्मा समीक्षा सम्मान, (अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी कविता समारोह, लखनऊ), 29 दिसम्बर 2012
5. 'साहित्य श्री' सम्मान, (जवाहर लाल नेहरू राष्ट्रीय युवा केन्द्र, कानपुर, गुजरात के राज्यपाल श्री ओ०पी० कोहली द्वारा), 8 मई 2016
6. भाषेन्दु भारती (सारस्वत सम्मान, हिन्दी प्रचारिणी समिति, कानपुर), 02 अक्टूबर 2016
7. सारस्वत सम्मान (प्रेस्टिज संस्थान), 2016
8. साहित्य सेवा सम्मान, (भारतीय विचारक समिति, बिहार के राज्यपाल श्री रामनाथ कोविन्द द्वारा), 10 जून, 2017
9. साहित्य भूषण सम्मान, (अखिल भारतीय साहित्य परिषद), 2017
10. शिक्षक-साहित्यकार अलंकरण (शिवोऽहम संस्था, कानपुर), 2018
11. समीक्षा के लिए इनोवेशन लीडरशिप एवार्ड (पं० विश्वम्भरनाथ शर्मा कौशिक स्मारक समिति, पश्चिम बंगाल के राज्यपाल श्री केशरीनाथ त्रिपाठी द्वारा), 2018
12. पं० महेश प्रसाद अवस्थी शिक्षाविद् सम्मान, 2019 (राजा बुन्देला तथा न्यायमूर्ति राकेश शर्मा द्वारा)
13. पद्मश्री श्याम नारायण पाण्डेय स्मृति कीर्ति भूषण अलंकरण (हिन्दी प्रचारिणी समिति, केरल के राज्यपाल श्री आरिफ मोहम्मद खान द्वारा), 2022
14. हिन्दी भाषा रत्न मैथिलीशरण गुप्त सम्मान (इंटीग्रेटेड सोसायटी ऑफ इण्डिया प्रोफेशनल्स), 2022
15. गुरुजन सम्मान (भारतीय विचारक समिति, विधानसभा उ०प्र० के अध्यक्ष श्री सतीश महाना द्वारा), 2024
16. सारस्वत सम्मान (हिन्दी विधि प्रतिष्ठान कानपुर, जनपद न्यायाधीश कानपुर द्वारा), 2024

**सामाजिक, शैक्षिक कार्यकलाप एवं दायित्व :**

1. अध्यक्ष, विद्या भारती (उच्च शिक्षा संस्थान), कानपुर प्रान्त
2. निदेशक, मयंक शेखर स्मृति सामाजिक शैक्षिक संस्थान, कानपुर देहात
3. उपाध्यक्ष, भारतीय विचारक समिति
4. सदस्य, लक्ष्मी देवी ललित कला अकादमी, कानपुर
5. सदस्य, अकादमिक समिति, भारतीय शिक्षण मण्डल, कानपुर प्रान्त
6. सम्पादक, 'ध्येय साधना' (मासिक जागरण पत्रिका) कानपुर प्रान्त
7. साहित्य सम्पादक, 'जनमानस', ग्रेटर नोएडा